

الاتحاد سمح بالحكام من الخارج

الانجليز ابطال الدورة الرباعية



الوحدات بمباراة صندوق

الاندية
الثمانية تصر
على تنفيذ
مطالبها

ابو الهيجاء:
لا لعنينة
العقوبات

تأجيل
الدوري انقذ
حكام الكرة



في اللقاء التاريخي الاول من نوعه

فيصل ابراهيم
يظهر خطورة
اللاعب الفلسطيني
على الكرة

الأردن يحسد حبه للاشتاء في اريحا التعادل يهيمن على اجواء المباراة وفرص كثيرة تضيق

تفتقر الى الزيادة العددية المطلوبة والتعامل في الحلقه الخطيرة بصورة أفضل. وفي الاسام استند المنتخب الفلسطيني على الهجمات المضادة من خلال متاولات طويلة وسدحت لامين صندوقه وزياد الكرد عدة فرص خاصة لصندوقه الذي انقذ بالمرسي ٤ مرات لكنه سد مرثين في الفضاة وتصدى الركلة بحدود قوي لكرتين خطيرتين.

المنتخب الفلسطيني غلب على طابعه الاناء الحماسي المعتم بالرجولة وتمكن من خلال ذلك من تحويل النقص الحاد في مبداء كرة القدم من متابعه عثمان القريني كما هي عادة الاردن دوماً فقد وصل تسجيل الحلقه المضيفة في سجله اشرف نحو الاشقاء (الترام) في فلسطين فقد جسد الاردن معنلا بالمنتخب الوطني لكرة القدم معنى مشاركة الاشقاء في كل تفاصيلهم والاسهام عمليا في النجاح كل مخططاتهم. وذلك من خلال الاحتفال بافتتاح ستاد اريحا الدولي الذي اقيم تحت رعاية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وانتدب عنه السيد صائب عريقات وزير الحكم المحلي وحضره الشيخ طلال سر ووزير الشباب والرياضة الفلسطيني وعبد الفاسلوجي وزير الاتصالات الفلسطينية وعشرة آلاف متفرج يتقدمهم السيد احمد العفيفي رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم والسفير الياباني في فلسطين ومقام عضلون رئيس اللجنة الاردنية.

الاعلام الاردنية ارتفعت على ساريتات ستاد اريحا الذي كان شاهدا على اللقاء الكروي التاريخي الذي ألت نتيجته الفنية الى التعادل بدون اهداف بعد مباراة حماسية من كلا الفريقين اذ اراها حكما الدولي ضمن بشاوي.

الاستور الرياضي رصدت وقائع اللقاء من خلال شريط المباراة التلفزيوني الذي وصل بعد انقضاءها وخرجت بهذا الانطباع.

حماس ومضادات

تسائل المنتخب الفلسطيني مع واقع المباراة بمطلق وحسب الوصول فقد نفذ الفريق واجبات دفاعية من خلال ٢٢٣٠ حيث كلف تواجده في ربيع منطقة الحرمة دفاعية لا يمين قائم الحارس الماتاق صاحب الخبرة الكبيرة اسماعيل الخطيب واسامه جندية والذوق والهدوء والاشفاق كائنان الفريق وتعاملوا مع الكرات المتجهة صوب منطقة صناديقهم من اللسسية الاولى ويضبط المنطقة المتسواصل ويباتقنصاف وجوي مباشر ونجسوا نضراء ذلك من احتواء اغلب هجمات منتخبنا الوطني الذي كانت



فيصل ابراهيم يبرز خطورة اللاعب الفلسطيني على الكرة

مهارات وخطط وكذلك نقص اللياقة البدنية حيث لم تسعهم في تكملة أحداث المباراة بنفس السهولة العالية التي كانت عليها في البداية.

منتخبنا الأفضل والأخطر

بعد الدقائق ال ١٥ الاول من عمر المباراة بدا منتخبنا الوطني بتكتيك اقامه على ارض الملعب وبدا خط الوسط بقيادة عميد المنتخب جمال ابو عاصيد بالاساك بزماء الامور وتحركت جحافلنا صوب منطقة جزاء المنتخب الفلسطيني الشقيق وكسدت الجهة اليمنى التي لعب فيها فيصل ابراهيم وجمال ابو عاصيد مركز النكل الرئيسي ومن هناك توالى

شذرات ولقطات

موقع المباراة تاخر عن الموعد المقرر ٣٠ دقيقة فقد بدأت المراسم في الساعة الخامسة والنصف وصافرة البداية كانت في ١٥:٠٥.

اجود منتخبنا الوطني قاموا بتقبل ارض الملعب لحظة نزولهم الى ارض ستاد اريحا بتقديم العلم الاردني.

بلغت تكاليف انشاء ستاد اريحا الدولي اكثر من ٢,٥ مليون دولار بتمويل من الحكومة اللبنانية التي يصعد انشاء ملاعب مختلفة في جميع أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة.

ال تلفزيون الاردني من خلال برنامج سون دقيقة وقبلها انشاء بث التلفزيون مباريات كرة اليد كان يتابع نتيجة المباراة اولا باول من قلب الحدث.

المباراة بثل فقط عبر اذاعة صوت فلسطين وقام بتسجيلها التلفزيون الاردني والفلسطيني والياباني والبريطاني والالمانى بالإضافة الى محطات تلفزيونية خاصة قامت بتسجيل لقطات منها بواسطة الكاميرا المحمولة.

الجماهير الفلسطينية احتفلت بمنتخبنا الوطني وقائله بحفاوة بالغة.

تم الاتفاق بين ادارة الوحدات واتحاد الكرة الفلسطيني على قيام الوحدات بإجراء مباراة على ستاد اريحا الدولي أمام المنتخب الفلسطيني خلال هذا الشهر.

نذكر من نادي شباب الخليل فاوض مبالغنا الدولي صفان عوض لكي يحترف في نادي شباب الخليل وغدان يدرس العرض بعناية.

هكذا من الأشهر

في الجولة الاولى من الدوري الممتاز

الجزيرة في شوق للشباب والفيصلي متحفز للقادسية

الوحدات والرمثا في انتظار الوافدين والاهلي يحل ضيفا على الحسين - اريد

تبدأ في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء المقبل على استاد عمان الدولي الجولة الاولى من بطولة الدوري الممتاز، حيث تقام خمس مباريات خلال ثلاثة ايام على ملعب عمان والحسين.

شباب الحسين * الجزيرة يقف فريقا الجزيرة وشباب الحسين شريط افتتاح البطولة. عندما يلتقيان على استاد عمان يوم الاربعاء القادم، ويطلع كلاهما للفوز بنقاط المباراة الثلاث، بعد ان ظهر كلاهما في بطولة درع الاتحاد بصورة لافتة امام فريق الوحدات.

الجزيرة الذي يضم عددا كبيرا من النجوم، سيسعى لامتداد نحو مرمى وليد محمود بواسطة قواه الهجومية الضاربة المتمثلة في مراد حسن واحمد راشد، وجويوة وسطه وليد فطاطة واسماعيل الخطيب ومهند الجعفري، بينما يطعم شباب الحسين في سبيل بقائه لضرب شبك الويشة، بالاعتماد على خطورة تحركات غانم حمارة ومهاجر صرصور مع عدم اغفال قدرة حمودة العاصورة ووائل كوت وعصام ابوهمال في بناء الهجمات من مختلف المراكز، وتشكيل زيادة عديدة داخل منطقة جزاء الجزيرة.

الوحدات * البقعة يعرف الوحدات تماما ان الحفاظ على لقب البطولة للعام الرابع على التوالي يتطلب عدم التفريط بأي من نقاط المباراة، على اعتبار ان فقدان أي نقطة قد تكلفه فيما بعد خسارة اللقب.

من هنا فان الوحدات الذي يعرف قدرات فريق البقعة جيدا، ويعرف انه ليس بالفريق السهل، سيسعى الى الحسم مبكرا واستغلال كل انحراف من تحتها لخمس نجوم امام مهاجميه جهاد عبدالمعزم ومتر ابوهمال في مرمى تركي صوالحة، معتمدا على براعة خط وسطه المكون من هشام وسفيان والشامي ورافد، في امتلاك زمام الامور في منطقة المناورة، ورسم الهجمات الضابطة، فيما سيفرض سليم ذيابات وعيسى



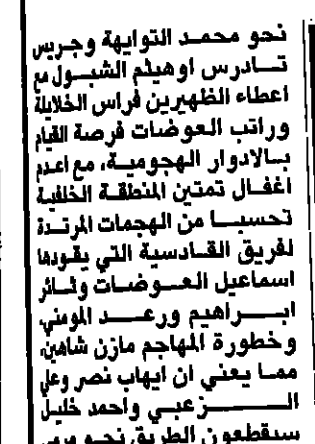
عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

الوحدات * البقعة يعرف الوحدات تماما ان الحفاظ على لقب البطولة للعام الرابع على التوالي يتطلب عدم التفريط بأي من نقاط المباراة، على اعتبار ان فقدان أي نقطة قد تكلفه فيما بعد خسارة اللقب.

من هنا فان الوحدات الذي يعرف قدرات فريق البقعة جيدا، ويعرف انه ليس بالفريق السهل، سيسعى الى الحسم مبكرا واستغلال كل انحراف من تحتها لخمس نجوم امام مهاجميه جهاد عبدالمعزم ومتر ابوهمال في مرمى تركي صوالحة، معتمدا على براعة خط وسطه المكون من هشام وسفيان والشامي ورافد، في امتلاك زمام الامور في منطقة المناورة، ورسم الهجمات الضابطة، فيما سيفرض سليم ذيابات وعيسى

الوحدات * البقعة يعرف الوحدات تماما ان الحفاظ على لقب البطولة للعام الرابع على التوالي يتطلب عدم التفريط بأي من نقاط المباراة، على اعتبار ان فقدان أي نقطة قد تكلفه فيما بعد خسارة اللقب.

من هنا فان الوحدات الذي يعرف قدرات فريق البقعة جيدا، ويعرف انه ليس بالفريق السهل، سيسعى الى الحسم مبكرا واستغلال كل انحراف من تحتها لخمس نجوم امام مهاجميه جهاد عبدالمعزم ومتر ابوهمال في مرمى تركي صوالحة، معتمدا على براعة خط وسطه المكون من هشام وسفيان والشامي ورافد، في امتلاك زمام الامور في منطقة المناورة، ورسم الهجمات الضابطة، فيما سيفرض سليم ذيابات وعيسى

الفرقان	اليوم والتاريخ	الساعة	الملعب
شباب الحسين * الجزيرة	الاربعاء ١٨/٦	٥	ستاد عمان
الوحدات * البقعة	الخميس ١٩/٦	٥	ستاد عمان
الرمثا * الكرمل	الخميس ١٩/٦	٥	ستاد الحسين
الفيصلي * القادسية	الجمعة ٢٠/٦	٥	ستاد عمان
الحسين * الاهلي	الجمعة ٢٠/٦	٥	ستاد الحسين



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

رئيس لجنة الشمال الكروية «للدستور الرياضي»

اقامة بطولة كروية لاندبية الشمال

لجنة لتقدير تكاليف صيانة الملعب البلدي

عمر السيد ناصر خريس / عضو اتحاد كرة القدم رئيس لجنة الشمال الكروية عن رضاه التام عن الانجازات التي حققها اللجنة في المحافظة خلال الفترة الماضية وقهرتها على تنفيذ قرارات وبرامج الاتحاد بما يخدم اللعبة والاندية في حاضرة الشمال.

وقال اننا نتطلع الى اليوم الذي نستطيع فيه اقامة بطولة كروية خاصة باندبية الشمال وبالتالي تلبية رغبات وتوجهات رؤساء الاندية في تشكيل ثروة المنتخب الشمال الوطني الذي نرعاها للجنة بمساهمة الاندية والقطاعات الاخرى ذات الاهتمام.

في المقابل وان ملعب اريد اصبح لا يحتمل الضغط الكثيف الذي يواجهه على الصعيد التدريبي او المباريات الرسمية والودية.

دائرة الضوء

معين طه .. عاتب وغاضب؟!

لم تقرا في عينة سوى علامات التحدي والاصرار .. هكذا كان نجم الريشة الطائرة معين طه ويطنا السوبر في المتي .. لكنها تحولت الى نظرات عتاب وغضب في آن واحد جراء شطب مسابقة المتي للعبة لديه من برنامج اتحاد ألعاب القوى والتي احدثت غصة في حلقه ومراة لا تعادله سوى بقائه بدون عمل حتى الان وهو الحاصل على بكالوريوس تربية رياضية وماجستير اصول التربية ويعمل مؤقفا كمشرف رياضي في جامعة اليرموك داخل من معين طه سحله الرياضي خالف فهو لعب اول مباراته الدولية بباريشة امام العراق عام ١٩٩٤ واجمل مباراته امام البحريني هشام الخان العام الحالي في بطولة الحسن العربية الاول للريشة الطائرة التي نظمتها نادي بيت باقا في صالة مدينة الحسن للشباب مؤخر.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

معين طه .. عاتب وغاضب؟! لم تقرا في عينة سوى علامات التحدي والاصرار .. هكذا كان نجم الريشة الطائرة معين طه ويطنا السوبر في المتي .. لكنها تحولت الى نظرات عتاب وغضب في آن واحد جراء شطب مسابقة المتي للعبة لديه من برنامج اتحاد ألعاب القوى والتي احدثت غصة في حلقه ومراة لا تعادله سوى بقائه بدون عمل حتى الان وهو الحاصل على بكالوريوس تربية رياضية وماجستير اصول التربية ويعمل مؤقفا كمشرف رياضي في جامعة اليرموك داخل من معين طه سحله الرياضي خالف فهو لعب اول مباراته الدولية بباريشة امام العراق عام ١٩٩٤ واجمل مباراته امام البحريني هشام الخان العام الحالي في بطولة الحسن العربية الاول للريشة الطائرة التي نظمتها نادي بيت باقا في صالة مدينة الحسن للشباب مؤخر.

الامال معلقة على المسح الشتوي للنهوض باللعبة

لجنة الشمال تتوحد مع لجنة نادي مدينة الحسن

واضاف ان عدم اهتمام اهالي السياحين اثر كثيرا على تراجع المستوى بشكل كبير وبالأذاذ عدم تشجيع البنات على ممارسة السباحة.

واشار الى قلة وجود الجهات الداعمة من جهة وعدم توفر الادوات الفنية المساعدة للتدريب اضافة الى عدم توفر الكوادر التدريبية المؤهلة كون العملية التدريبية الشاملة تحتاج الى عدد من المدربين المؤهلين للاشراف على فرق الفئات العمرية.

وبعد... تأمل ان يكون صيف هذا العام البداية الحقيقية للعبة والاستفادة من المشروع الريادي للمسح الشتوي بمدينة الحسن، حيث يستمر التدريب والاعداد على مدار العام وهذا يتطلب تعاونا بين لجنة الشمال ولجنة نادي المدينة بالتنسيق مع نادي مدينة الحسن لوضع خطة عمل استراتيجية طويلة الامد لتأسيس مدرسة تدريب للناشئين وتوسيع قاعدة اللعبة لتراعى الى مستوى التنافس الطموح.

بستوى سباحين للدخول الى دائرة المنافسة، وأشار الى ان المرحلة المقبلة ستشهد برامج مكثفة للجنة بعد ان يتم تعيين مدرب للفريق النادي واعداده بصورة المناسبة واشار بان طموحا هذا للتغلب على معوقات اللعبة وتوفير الخصومات المالية لدعم النشاطات ودعوة الاهالي لاجتماع مع اللجنة لوضع تصورات العمل المستقبلية والاستماع الى همومهم ومطالبهم.

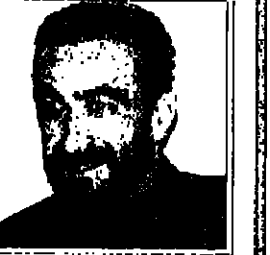
واهاب باهالي السياحين التعاون لانجاح برامج اللجنة وعقد اسلا كبيرة على اهمية دور الاهالي في تشجيع السباحين والسباحات وقيامهم بحماس على اللعبة.

الحرب فيصل الحوراني ابدى ملاحظاته ازاء العديد من معوقات العمل اهمها نقص التدريب في السابق على فترة الصيف والتي لا تتعدى ثلاثة اشهر وضعف الاقبال على ممارسة السباحة وكان لعدم مسيح شتوي احد اسباب تأخر اللعبة رغم بروز عدد من السباحين الذين يبدون بالخير.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

نادية رياضية



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

هل جف نجع

العطاء الرياضي

لستوات خلت كانت المدرسة هي القاعدة الأساسية الاولى للرياضة المحلية وممارستها دورها الرئيسي في تطوير وتنمية الرياضة في وقت قريب في ان تكون مصدر العطاء الرياضي الذي لا ينضب للاندية والتفخيات الوطنية.

لكن هذا الدور انحسر كثيرا.. وتفاقت المدرسة على ما يبدو في العودة الى ممارسة دورها الرئيسي في احتضان ورعاية وتجهيز اللاعبين وذلك لاسباب عديدة الامر الذي اوصل الوضع الى المرحلة التي عانت فيها المدرسة تعتمد على الاندية والحصون على اللاعبين الجاهزين بدنيا وفنيا والمشاركة بهم في بطولات التربية.

فانصحت الصورة معكوسة تماما والوضع غير طبيعيه لتتحول الاندية الى ممارسة واجب المدرسة في رعاية الناشئين وتدريبهم من خلال توجهاتها في السنوات القليلة الماضية نحو اقامة المراكز الرياضية الصيفية التي أصبحت بكنزة في اشدتها لتفتح عن الوهاب لرد صفوف فرقا الرياضية المختلفة لضمان استمرارها.

فهل يتدارك المعنيون في وزارة التربية لتصويب الأوضاع وعودة الرياضة الرسمية الى ما كانت عليه، فامل ذلك خدمة للاندية والرياضيين والرياضة الأردنية.

الامال معلقة على المسح الشتوي للنهوض باللعبة

لجنة الشمال تتوحد مع لجنة نادي مدينة الحسن

واضاف ان عدم اهتمام اهالي السياحين اثر كثيرا على تراجع المستوى بشكل كبير وبالأذاذ عدم تشجيع البنات على ممارسة السباحة.

واشار الى قلة وجود الجهات الداعمة من جهة وعدم توفر الادوات الفنية المساعدة للتدريب اضافة الى عدم توفر الكوادر التدريبية المؤهلة كون العملية التدريبية الشاملة تحتاج الى عدد من المدربين المؤهلين للاشراف على فرق الفئات العمرية.

وبعد... تأمل ان يكون صيف هذا العام البداية الحقيقية للعبة والاستفادة من المشروع الريادي للمسح الشتوي بمدينة الحسن، حيث يستمر التدريب والاعداد على مدار العام وهذا يتطلب تعاونا بين لجنة الشمال ولجنة نادي المدينة بالتنسيق مع نادي مدينة الحسن لوضع خطة عمل استراتيجية طويلة الامد لتأسيس مدرسة تدريب للناشئين وتوسيع قاعدة اللعبة لتراعى الى مستوى التنافس الطموح.



عزيزة وفريد الشاذلي حصارا ضاربا على ماجد ابوسرية وناصر ابوحديد وسليمان فاسر، فيما سيقتل الخزعلي ورفاهة في سد الطرق المؤدية نحو مرمى ابوناوصوح امام المهاجمين نزار شامخ ومحمود سليمان.

هكذا من الأشهر

كرة الشباب لسن ٢٠

البرموك صعب من مهمة البطل والرمثا والأهلي على أبواب الدور الثاني

الصعود إلى الدور الثاني بعد أول الصريح على القادسية ٢/٠. صعد إلى الدور الثاني بعد أول الصريح على القادسية ٢/٠. صعد إلى الدور الثاني بعد أول الصريح على القادسية ٢/٠.



حمدي لاعب الاهلي يسبق طريقه من لاعبي القادسية.

غياب ذات راس ينذر بجولة حاسمة بين الوحدات والبقعة

القيمت يوم الأحد الماضي خمس مباريات من أصل ست في بطولة الشباب تحت سن ٢٠ لكرة القدم. في إطار مباريات المجموعات الثلاثة والرابعة والخامسة والسادسة، بعد أن حجز فريقا الزمام والحسين مقعديهما للدور الثاني باعتبارهما بطلًا. نجموا عن أول الفوز الثاني واستوقف البطولة حتى الحلالين من الشهر الجاري، لكي يتمكن اللاعبون (الطلاب) من تقديم امتحانات الثانوية العامة.

كان من المفترض أن يقام لقاء البقعة وذلك راس على ملعب مارياب، إلا أن فريق البقعة وطواقم الحكام حضروا وتغيب فريق ذات راس، مما يعني أن نتيجة المباراة ستثبت لصالح البقعة ٣/٠. صفر، وإذا ما تكرر غياب ذات راس أمام الوحدات، فإن جولة فاصلة ستقام بين البقعة والوحدات لتحدد بطل المجموعة. كون الفريقين قد تعادلا سلبيا في أول لقاءات المجموعة.

تعرض فريق الفيصل البطل السابق لخسارة أمام البرموك ٢/١. قد تكلفه فقدان النقط، لا سيما وأن حضره وتغيب فريق ذات راس، مما يعني أن نتيجة المباراة ستثبت لصالح البقعة ٣/٠. صفر، وإذا ما تكرر غياب ذات راس أمام الوحدات، فإن جولة فاصلة ستقام بين البقعة والوحدات لتحدد بطل المجموعة. كون الفريقين قد تعادلا سلبيا في أول لقاءات المجموعة.



حاتم يشعل اللاعبين من الجهد المعتزل موسى عوض



موسى يودع رفاهة في فريق الحرس

الفيصلي يغلب الحرس بالأربعة والنجوم لفتوا الانتباه

نجم آخر يقول وداعا للكرة.. وداعا بعد رحلة عطاء طويلة في النادي والمنتخب.. وداعا لنجم وسط الفيصلي والمنتخب موسى عوض.

وقد سبق هذا اللقاء مباراة لكرة ثلاث ساعات جمعت نجوم الكرة وليد أبو حميد، ومحمد الخزعلي وسعيد العدة وقاروق العمري وموسى عوض وجاسم مراد وخالد عوض ومحمد الإلهي ووليد قطناطة ومزار حسن وإحمد صبح، وقسريق الحرس الملكي وانتهت المباراة بالتعادل ١/١. حيث سجل محمد الأشهب هدف النجوم، وعادله طارق عوض للنحوس، وخلال هذه الدقائق قدم النجوم لمحات فنية وأعاد "زيكو" إلى الألمان مستوى المباراة.

وقد أعلن حكم المباراة صافرنه بدأت مراسم احتفال النجم الخسوف، حيث بدأ بمصافحة طاقم الحكام ونجوم الحرس الملكي الخاص، ورفاقه في فريق الفيصلي وسلم فضيلة الذي جعل الرقم (١٧) إلى رقبته حاملا. ثم صعد إلى المنصة لمصافحة وتسلم التهاني والتبرعات من اللاعبين.

بعد ذلك بدأت مباراة الفيصلي مع الحرس الملكي الخاص وخرج النجوم الأنبياء.

بواسطة علي الزبيبي بعد تمريرة لبوعايد، حيث سدد التهديف كرة قوية من مشارف الجزاء سكنت الشباك. ولاحق للفيصلي، وبعد ذلك سجل محمد الأشهب هدفين بعد تسجيل محمد الحرس، ولاحق للفيصلي، وبعد ذلك سجل محمد الأشهب هدفين بعد تسجيل محمد الحرس، ولاحق للفيصلي، وبعد ذلك سجل محمد الأشهب هدفين بعد تسجيل محمد الحرس.

طائرة الدرجتين الثانية والثالثة تقلع الشهر المقبل



الطوال



كلر جايز

الدرجة الثانية	الدرجة الثالثة
١- وادي موسى مع العين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة	١- وادي موسى مع العين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة
٢- عيمة مع القلع الساعة السادسة الخفيفة	٢- عيمة مع القلع الساعة السادسة الخفيفة
٣- الشويك مع عين البيضاء الساعة الرابعة وادي موسى	٣- الشويك مع عين البيضاء الساعة الرابعة وادي موسى
٤- وادي موسى مع عيمة الساعة السادسة وادي موسى	٤- وادي موسى مع عيمة الساعة السادسة وادي موسى
٥- الشويك مع القلع الساعة الرابعة الخفيفة	٥- الشويك مع القلع الساعة الرابعة الخفيفة
٦- عين البيضاء مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة	٦- عين البيضاء مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة
٧- الشويك مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة	٧- الشويك مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة
٨- القلع مع وادي موسى الساعة الرابعة الخفيفة	٨- القلع مع وادي موسى الساعة الرابعة الخفيفة
٩- الشويك مع وادي موسى الساعة الرابعة وادي موسى	٩- الشويك مع وادي موسى الساعة الرابعة وادي موسى
١٠- القلع مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة	١٠- القلع مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة
١١- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة	١١- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة
١٢- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة	١٢- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة

معسكر تدريبي للمنتخب في مصر وعمان اللواء المعايطة

الرجال	الرجال
١- وادي موسى مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة	١- وادي موسى مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة
٢- عيمة مع القلع الساعة السادسة الخفيفة	٢- عيمة مع القلع الساعة السادسة الخفيفة
٣- الشويك مع عين البيضاء الساعة الرابعة وادي موسى	٣- الشويك مع عين البيضاء الساعة الرابعة وادي موسى
٤- وادي موسى مع عيمة الساعة السادسة وادي موسى	٤- وادي موسى مع عيمة الساعة السادسة وادي موسى
٥- الشويك مع القلع الساعة الرابعة الخفيفة	٥- الشويك مع القلع الساعة الرابعة الخفيفة
٦- عين البيضاء مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة	٦- عين البيضاء مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة
٧- الشويك مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة	٧- الشويك مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة
٨- القلع مع وادي موسى الساعة الرابعة الخفيفة	٨- القلع مع وادي موسى الساعة الرابعة الخفيفة
٩- الشويك مع وادي موسى الساعة الرابعة وادي موسى	٩- الشويك مع وادي موسى الساعة الرابعة وادي موسى
١٠- القلع مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة	١٠- القلع مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة
١١- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة	١١- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة
١٢- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة	١٢- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة

الرجال: ١- وادي موسى مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة، ٢- عيمة مع القلع الساعة السادسة الخفيفة، ٣- الشويك مع عين البيضاء الساعة الرابعة وادي موسى، ٤- وادي موسى مع عيمة الساعة السادسة وادي موسى، ٥- الشويك مع القلع الساعة الرابعة الخفيفة، ٦- عين البيضاء مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة، ٧- الشويك مع عيمة الساعة السادسة الخفيفة، ٨- القلع مع وادي موسى الساعة الرابعة الخفيفة، ٩- الشويك مع وادي موسى الساعة الرابعة وادي موسى، ١٠- القلع مع عين البيضاء الساعة الرابعة الخفيفة، ١١- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة، ١٢- الأول مع مجموعة أ مع الأول من المجموعة ب الساعة الخامسة الخفيفة.

بالمناخ



بالال الغلايني
الاهتمام بمنتهى
النسوي

في ختام البطولة
الاسبوعية السادسة
للسيدات لكرة اليد التي
اقيمت في عمان ضمن
وسط مشاركة افضل
المنتخبات الاسبوعية.
عليها التركيز على
منتخبنا النسوي
الغالب عن هذه البطولة
القادمة لان عذر الاتحاد
على عدم مشاركة
المنتخب هو الاستعداد
غير الكافي لهذا المنتخب.
لقد شاهدنا اعداد
المبكر والتفصيلات
العالمية لهذه
المنتخبات.. فنتج
تأهيلة الذي احتل المركز
الاخير استفاد كثيرا من
لاعبة من صفات السن
ولهن مستقبل كبير في
ظل تواصل الرعاية
لهن.. اننا نتمنى من
الاتحاد ان يركز على
منتخبنا وان يشارك في
البطولات الخارجية
وان ينظم الكوادر
السوية لهذا المنتخب
الذي هو بحاجة الى
الكثير من الجهد
والتعطيل فاعاد المنتخب
الكوري الذي ظهر
بشكل ملفت للنظر لم
يات من فراغ.. فمدرسة
كرة اليد الكورية
واسعة.. لعبة كرة اليد
محببة لدى قلة من
وجامعاتنا تعطي هذه
اللعبة حقها وما علينا
الا ان نهتم في اللعبة
ونطورها حتى يكون
منتخبنا النسوي جاهزا
في البطولات الخارجية.
وعلى انشطتنا ان
تساعد الاتحاد بتشكيل
الفرق النسوية
بالتعاون مع مدارس
وزارة التربية لان
المدرسة هي الاساس
وهي النبع الذي تتروى
منه الانشطة.

برعاية الاميرة سمية بنت الحسن

ختام مشير البطولة

الاسبوعية السادسة

السيدات بكرة اليد

كوريا الجنوبية والصين الشعبية واليابان واوزبكستان الى نهائيات كأس العالم

سجل الفريق في البطولة ١٥٦
هدفا وهو اقوى هجوم ودخل
مرماه ٧١ هدفا وهو افضل دفاع
ايضا.



وتتوج بطلات الصين

منتخب اليابان الحاصل على
المركز الثالث كان همه الوقوف
على منصة التتويج وتحقق له
ما اراد وكانت مباراته امام
الصين من افضل المباريات التي
لعبها في اواخر الشوط الثاني.
سجل الفريق في البطولة ٨٨
هدفا ودخل مرماه ٩١ هدفا.



ختام مع

منتخب الصين تايبيه احتل
المركز الاخير ولقد بطاقة التاهل
الفريق بضم عناصر واعده
سجل في البطولة ٤٦ هدفا
ودخل مرماه ١٢٣ هدفا.



الاربعه الاول كأس العالم
حصصت لمنتخبات كوريا
الجنوبية والصين الشعبية
واليابان واوزبكستان الى
نهائيات كأس العالم التي
سقام في المانيا خلال شهر اب
القادم لتعطي لارة اسيا في هذه
النهائيات التي تضم افضل
المنتخبات العالميه.

المنتخبات.. بالارام
يعتبر المنتخب الكوري من افضل
المنتخبات واكد سيادته على كرة
اليد الاسبوعية فهو فريق متكامل
الرائع الذي وصلت اليه كرة
اليد الكورية.

برعاية سمو الاميرة سمية بنت الحسن اختتمت يوم الاثنين
الماضي في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب منافسات
البطولة الاسبوعية السادسة للسيدات لكرة اليد (تصفيات كأس
العالم عن القارة الاسيوية لعام ٩٧) التي احتضنتها عمان خلال
الفترة من ٤ ولغاية ٩ الشهر الجاري بمشاركة منتخبات كوريا
الجنوبية والصين الشعبية واليابان واوزبكستان والصين تايبيه.
وقد احتفل منتخب كوريا باللقب بعد فوزه المثير على منتخب
الصين الشعبية في المباراة النهائية بنتيجة ٢٧/٢٤ بعد عرض
قوي ومثير من المنتخبين قدمت خلاله بطولات اسيا بعض الفتيات
العالية في كرة اليد.

وعقب المباراة قامت الاميرة سمية بتوزيع الميداليات على حكام
البطولة وتوزيع منتخبات كوريا والصين واليابان وتسلم
الكؤوس وسط حضور جماهيري كبير.

نجاح كبير لحكامنا
يستحق حكامنا الذين شاركوا
بإدارة جزء كبير من مباريات
البطولة بطاقة ختام على المستوى
الرفع الذي ظهرنا فيه خلال
المباريات حيث اشد المراقبون
والمتابعون لاحداث البطولة
بالتحكيم الذي اظهر دلائل على
نجاحهم في ادارة المنافسة التي
قادها الحكمان الدوليان يوسف
عبانة واحمد حمدان.

مواقف الفرق بعد ختام البطولة

الفريق	ف	ت	خ	له	عليه	النقاط
كوريا الجنوبية	٤	-	-	١٥٦	٧١	٨
الصين الشعبية	٣	-	١	١١٥	٨٩	٦
اليابان	٢	-	٢	٨٨	٩١	٤
اوزبكستان	١	-	٣	٧٤	٩٥	٢
الصين تايبيه	-	-	٤	٤٦	١٢٣	-

خلال المؤتمر الصحفي في اللجنة الاولمبية

د. عبيدات: شاركنا في الدورة العربية نتيجة وليس هدفا



د. نواف عبيدات

كرد. نواف عبيدات امين عام اللجنة
الاولمبية خلال مؤتمر الصحفي في اللجنة
الاولمبية يوم الجمعة الماضي بان الفوز في
مشاركتنا العربية في لبنان نتيجة وليس
هدفا ونطالب المشاركين ببناء مشرف وقدم
خلال افتتاحه المؤتمر تحيات وزير الشباب
الدكتور قاسم ابو عين والشكر للجنة الفنية
باللجنة الاولمبية التي حضر رئيسها
واعضاؤها فعاليات المؤتمر الصحفي
واجابوا على اسئلة رجال الاعلام الرياضي
الاردني.

واضاف بان المشاركة الاردنية ستكون
فاعلة وهادفة لأكبر عدد من الاتحادات وثلاث
مستوى رياضي واضح وتتاح الفرصة
للأعبين ولأعباتنا ان يتقلوا صورة واضحة
عن الحركة الرياضية الاردنية الى العالم
العربي.

واعلن الدكتور ساري حمدان
رئيس اللجنة الفنية بان عدد
اللاعبين ١٨٢ شخصا منهم ٣٢ لاعبة
٨٩ لاعبا والبقية اداريين وحكام
٩٢ الف دينار تم تخصيص ٦٠
الف دينار لها من الاتحادات
واللجنة الاولمبية ونظمت بتفان
للمؤسسات والشركات الاردنية
والمشاركين في الدورة ١٣ اتحادا
وسشارك في الاتحادات
واللجنة الاولمبية ونظمت بتفان
للمؤسسات والشركات الاردنية
والمشاركين في الدورة ١٣ اتحادا
وسشارك في الاتحادات

عليه تفاحة ولينا مجدلاوي
وهشادي تفاحة والمدرّب عامر
الكري والاداري زياد حجازين.
المبارعة ٣ اوزان - فهد نوفل
عبدالحكيم ابوسنة، ورشدان ندا
والمدرّب سعيد درويش والاداري
سلامة السعد.

الاداري فزار السعد
السباحة - الاعمير: عامر
الوزني ويزن خوري وفارس
الناصر والندري خوري واللاعبات:
هنا مجع ورائية غوشة وهبة
الناصر وسمر نصار والاداري
جاكدين خوري - اداري سيسييه
الاتحاد والمدرّب علي النورس.
الملاكمة : خلدون القرلة وكمال
الجوري واين عسود وطاهر
حجازي وباسل هداوي ومحمد
ابوخديجة.

كررة السلة - سيم تحديد
الاسماء خلال يومين ١٢ لاعبا ١٢
لاعبة واداري ومدير ومديرة فريق
ومكمن نشات حسونة ومحمد
النتشة.

مثلة بمديرها العام السيد نبيل
ابوخضر ١٨٥ شطلة لكافة
المشاركين وقدمت السيدة ناديا
ابوخضر عضوة اتحاد السلة
ملايس وطنية فلكورية لكافة
اللاعبات المشاركات بالدورة.

كيفية اختيار المنتخب
المشاركة
عن كيفية اختيار المنتخب
والمرکز الوسط الذي ستخلفه
تحدث رئيس اللجنة الفنية مجيبا
على اسئلة الاعلاميين فقال لقد تم
التحدث مع الاتحادات وزودناها
بالاسس وقمنا بمتابعة هذه
الاتحادات واخيرا اكملت هذه
الاتحادات انها قادرة على تحقيق
مركز طموح بمستوى الوسط.

العاب تستطيع تحقيق
ميداليات
وحول الاتحادات والاعلام
القادرة على تحقيق مراكز طموحة
قال رئيس اللجنة الفنية بان هذه
الاعلام هي التايكواندو واللافل
والكراتيه - الجودو - الملاكمة.

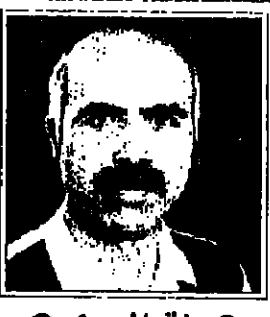
رئيس اتحاد السلة ومنتخب
الامل
حول مشاركة الاعلام الجماعية
تحدث رئيس اتحاد السلة السيد
مضر المجوب عضو اللجنة الفنية
فقال باننا كاتحاد نلعب بالاستقلال
والصديق لجميع من عرفوا
ولعبوا معه او اسماهم ولم
يحتلنا الصبر على قيادة
سوى انك تلت القيادة في
اعظم ميدان دفاعا عن وطنك
واكف واصدائك.

بسرعة من المؤتمر الصحفي
- د. قاسم ابوعين وزير الشباب
ورئيس اللجنة الاولمبية سيخبر
الافتتاح ويحضر فعاليات اليومين
الاولين في الدورة في حين سيخبر
الدكتور نواف عبيدات عدة ايام
وخام الدورة العربية.
- كل وفد سيلعب قبل يومين من
مشاركته ويعود بعد انتهاء
المسابقات الخاصة به وتبلغ تكلفة
المشاركة ٩٢ الف دينار مرصود
منها باللجنة الاولمبية ٣٠ الف
دينار اضافة الى ٣٠ الف دينار
سديها الاتحاد لقاء مشاركتها
٧٤٪ من المشاركة وبقي
مع الشركات ومجلس الوزراء
ويشرف الهذات اراء للمشاركة.
- قدمت مجموعة نقولا ابوخر

تكرم الشهيد فراس
العجلوني لاعب كرة السلة
المميز خلفا لعمليته في
السنين من رفقاء دريه
وشباب الوطن في مهرجان
سلوي رياضي يأتي في وقت
نحن فيه بامس الحاجة الى
الوفاء لمن اعطوا ارواحهم
رخصة فداء هذا الوطن
وثرابه.
كان رحمه الله مثال
اللاعب الخلاق والمفوق
بعطاء ومواقفه ابله
اقرانه من اللاعبين حيا بحب
وعطاء بوفاء لقد اعطى ولم
ياخذ واحب وطنه فداءه
وتميز بلعبه فكان ضمن
الفريق الذي مثل الاردن في
الدورة العربية عام ٦١ وفاز
معه وبه فريق الاردن
ببطولة الدوري موسم
١٩٦٦.

تلاون عاما مرت ولا
زالت ذكرا في قلوبنا
وعقولنا فقد كنت نعم الاخ
والصديق لجميع من عرفوا
ولعبوا معه او اسماهم ولم
يحتلنا الصبر على قيادة
سوى انك تلت القيادة في
اعظم ميدان دفاعا عن وطنك
واكف واصدائك.

خاطرة رياضية



رزيق المصري
تكرم شهداء الرياضة

تكرم الشهيد فراس
العجلوني لاعب كرة السلة
المميز خلفا لعمليته في
السنين من رفقاء دريه
وشباب الوطن في مهرجان
سلوي رياضي يأتي في وقت
نحن فيه بامس الحاجة الى
الوفاء لمن اعطوا ارواحهم
رخصة فداء هذا الوطن
وثرابه.
كان رحمه الله مثال
اللاعب الخلاق والمفوق
بعطاء ومواقفه ابله
اقرانه من اللاعبين حيا بحب
وعطاء بوفاء لقد اعطى ولم
ياخذ واحب وطنه فداءه
وتميز بلعبه فكان ضمن
الفريق الذي مثل الاردن في
الدورة العربية عام ٦١ وفاز
معه وبه فريق الاردن
ببطولة الدوري موسم
١٩٦٦.

ينطلق في (٥) تموز
دوري تصنيفي لنادية الدرجتين
الشابة والثالثة لكرة السلة

لاندية الدرجتين الشابة والثالثة والتي تشارك فيها نادية الجبل
ابوصبر، البوتمتن، الفحص، شبحان والوحدات في المجموعة الاولى
التي سقام مبارياتها حسب نظام الدوري الجزا من مرحلة واحدة على
ملعب اتحاد السلة ونادية الراية. غزة هاشم، عين عليل، قديم صما
والاشرفية في المجموعة الثانية وتقام مبارياتها في صالة مدينة الحسين
باريد.

وقد حدد اتحاد اللعبة في تعليماته كافة الامور العامة والخاصة من
تعليمات وسيدع فريقان (الاول والثاني) من كل مجموعة لتلعب في
الدور النهائي دوري جزا من مرة واحدة لترتيب الفرق من الاول
لاربع وسيدع الفائز بالمرحلة الاولى لخصاف اندية الدرجة الاولى التي
تضم الجزيرة والاهل والارزوكسي والحسين اربد والجبل.
وتحدثت الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الخميس ٢٦
الجاري موعدا لاجتماع عام يعقد لكافة مدربي اندية الدرجتين الثانية
والاولى لشرح مواد القانون وقائمة التعليمات التي سيقام حسبها
الدوري لهذه الاندية.

وتذكر السيد موسى هيب امين سر الاتحاد الناطق الاعلامي بان
الفريق الذي سيحتل في هذه البطولة بعد اصدار الجداول سيقدم
ملف ٢٠٠ دينار والفريق الذي سيلعب مباراة سيقدم (١٠٠) دينار
وتشطب نتائجهم ويحذر جميع لاعبيه في حالة تكرار تقيده عن
المباريات.

بسرعة من المؤتمر الصحفي
- د. قاسم ابوعين وزير الشباب
ورئيس اللجنة الاولمبية سيخبر
الافتتاح ويحضر فعاليات اليومين
الاولين في الدورة في حين سيخبر
الدكتور نواف عبيدات عدة ايام
وخام الدورة العربية.
- كل وفد سيلعب قبل يومين من
مشاركته ويعود بعد انتهاء
المسابقات الخاصة به وتبلغ تكلفة
المشاركة ٩٢ الف دينار مرصود
منها باللجنة الاولمبية ٣٠ الف
دينار اضافة الى ٣٠ الف دينار
سديها الاتحاد لقاء مشاركتها
٧٤٪ من المشاركة وبقي
مع الشركات ومجلس الوزراء
ويشرف الهذات اراء للمشاركة.
- قدمت مجموعة نقولا ابوخر

الاسم المطلوب
اداء
مشرّف
ومشاركة
فاعلة
وهادفة

الاسم المطلوب
اداء
مشرّف
ومشاركة
فاعلة
وهادفة

الاسم المطلوب
اداء
مشرّف
ومشاركة
فاعلة
وهادفة

الرياضة ايام زمان

اعداد:

عبد الكريم البوريني

(غياضة) اسم لعائلة مشهورة بالرياضة تميزت بقرات رياضية وانجازات كبيرة عبر سنوات طويلة وتجدد العطاء بعد ان تسلم الابناء حمل الرسالة الرياضية مع العلم ان كبار لا زالوا يعطون من جهدهم ووقتهم الشيء الكثير من اجل النهوض بمستوى رياضي رفيع في اروقته نادي شباب الجيش من لم يسمع بفتحي غياضة وفوزي غياضة وانجالهما أبطال السباحة الذين حققوا نتائج طيبة في كل بطولة وحازوا على الميداليات والجوائز التقديرية.

فتحي بدأ الرياضة في فلسطين ومن ثم ادياريا ثم أصبح رئيس وعضو هيئة ادارية في نادي شباب الجيش اما شقيقه الاصغر فوزي والذي نستضيفه في هذا اللقاء فكان من أبرز لاعبي الملحة برياضة بناء الاجسام، كان يتميز بجسم متناسق وبخطوط جميلة جعلت عروضه مثيرة، وكان يتنافس على البطولة بعد ان يكون من القوى المرشحين لها، كما كان يشهد الانتظار عندما يبرز عضلاته بجوية عالية، تميز بالهدوء والخجل سريع الانسجام دقيق المواعيد في هذه الجلسة تحول محل الجواهرات الذي يدبره وشقيقه الى جلسة رياضية بحتة شاركا فيها البطل السابق سمير شبارو حيث كان اللقاء.



فوزي خليل غياضة
العمري ٢٨ سنة
بطل سابق في بناء الاجسام
دومعة اخرى السباحة
النادي: شباب الجيش والمنتخب الوطني
العقد الحالي: تاجر جوهرات
العضويات التي حصل عليها: المرحل الثالث في بطولة المرحل الثاني في بطولة المملكة عام ١٩٨٢
الحاصل على شهادات تدريب وحكيم في رياضة بناء الاجسام

حبي للسباحة جعلني ارفسدها بأبنائي

فوزي غياضة لـ "الدستور الرياضي" نادي شباب الجيش صرح رياضي وثقافي



امام زمان الانتشار اوسع عنت الاطاح ايام زمان بان لهذه اللعبة جمهورا كبيرا وشعبية كبيرة رغم قلّة عدد اللاعبين والمراكز التي تهتم برياضة بناء الاجسام وهذه الاندية والحواجز لا تتعدى اصابع اليد، في حين تلاحظ هذه الايام بان هناك ما يقارب (١٥٠) ناديا ومركزا يزاوّل هذه الرياضة ولكن بمستوى شعبي قليل، في ايام زمان وعهد القامة عرض لبناء الاجسام تلاحظ بان العدد زاد على ثلاثة اضعاف من عكس ذلك هذه الايام فان بطولة المملكة لا يتعدى الحضور الخمسين.

تحدثنا مع فوزي غياضة عن بداياته في الرياضة، عن انتمائه لنادي شباب الجيش، عن تجربته في بناء الاجسام، عن مشاركته في بطولة المملكة، عن خططه المستقبلية، عن خططه المستقبلية، عن خططه المستقبلية.

بدايت امرى رياضة بناء الاجسام من عام ٧٩ - ٨٦ وان ملل هذه الرياضات تكلف اللاعب مبالغ باهظة لانه بحاجة الى جهد وتقنية معينة من البروتينات والفيتمينات والفواكه واللحوم التي تساهم في تقوية العضلات من هنا لا يستطيع اي شخص كان ان يمارسها مثلها مثل رياضة الفروسية الا ان هذه الرياضة منتشرة في بلاد العالم المتقدمة لاسباب عديدة من اهمها تفرغ اللاعبين والتقنية المتطورة حبي للسباحة جعلني ارفسدها بانائي

والحديث عن لسان ضيف الدستور الرياضي السيد غياضة: الحقيقة انه رغم محاولاتي الانسحاب من خارطة السباحة لا تفرغ لاحتياكي التجارية الا ان الرياضة لا زالت تدرني في عروقي تعقق النتائج الصغرى للامام من هنا كان لا بد لي من تقديم لفتات كبرى للمتميزين بالسباحة وهما خلدون ١٢ سنة وشابر ١٠ سنوات وقد حصلنا على بطولة المملكة في السباحة وهذا من امهر اللاعبين المحليين بنادي مدينة الجيش للشباب.

نادي شباب الجيش صرح رياضي ثقافي فتحي غياضة: يعتبر نادي شباب الجيش رياضة جيدة واتمنى هذه الفرصة لتقديم فكرة رياضية واستطاعت ان تخرج اجيالا على مر السنين وكانوا مثالا لابائنا المتميزين كل ضمن مجاله وال جانب الرياضة كان اهتمام الشادى في بالقياسات التي كبريا، وهناك عدد من كبار الفتيان الارشدين ظهرت وبرزوا وابعدوا في

بناء الاجسام اكثر انتشارا ايام زمان



عائلة غياضة واستمراية الانجازات

يحتفلون بجلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامير عبد الثور العربية الكبرى ويوم الجيش

جيش العربي ساجنا المنير وهاجي مزنا وفارنا شركة ديجيتال انشوان لصناعة الهواتف المحمولة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

جيش العربي ساجنا المنير وهاجي مزنا وفارنا شركة ديجيتال انشوان لصناعة الهواتف المحمولة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

جيش العربي ساجنا المنير وهاجي مزنا وفارنا شركة ديجيتال انشوان لصناعة الهواتف المحمولة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

جيش العربي ساجنا المنير وهاجي مزنا وفارنا شركة ديجيتال انشوان لصناعة الهواتف المحمولة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

جيش العربي ساجنا المنير وهاجي مزنا وفارنا شركة ديجيتال انشوان لصناعة الهواتف المحمولة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

صياغة ومجوهرات لصاحبه فريد عبدالفتاح الرمحي عمان - الاشرفية ت ٧٧٥٦٢٢

شركة نظام كئاري السباحية يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش وكل عام وقلتم باله خير

الخير الحسين معر العروبة وعفده العالي صانع نهضتها الحديثة مصنع الدوايمة المصنوعة الشبك والاسلاك الشائكة يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش اعاده الله على الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات

الخير الحسين معر العروبة وعفده العالي صانع نهضتها الحديثة مظافة وموسى للشحن وتخليص البضائع يهتفون بجلالة الملك الحسين المعظم بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش اعاده الله على الامتين العربية والاسلامية بالخير والبركات

جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامير الحسن بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش اعاده الله على الامتين العربية والاسلامية بالخير

جلالة الملك الحسين المعظم وولي عهده الامير الحسن بطول ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش اعاده الله على الامتين العربية والاسلامية بالخير



الآن شير يحمل كأس البطولة

انجلترا بطلة الرياضة والوصافة للبرازيل

حسنت إنجلترا لقب البطولة الرباعية رغم أنها كانت تخسر مباراتها النهائية أمام البرازيل التي حلت في المركز الثاني أمام فرنسا وإيطاليا وفي التقرير التالي تفكيك الدستور الرياضي الضوء على المباريات التي أقيمت الأسبوع الماضي:

البرازيل ١
انجلترا ١
البرازيل ١
انجلترا ١

فازت إنجلترا ببطولة فرنسا الرباعية السوية وقال ماروي زاجالو المدير الفني للمنتخب

لكرة القدم رغم هزيمتها في مباراتها الأخيرة أمام البرازيل صفر/١.

وتفوقت البرازيل على إنجلترا في خط الوسط والهجوم في مباراة أمس الأول ودافعت إنجلترا بقوة.

واحرز روماريو هدف فريقه في الدقيقة ٦١ من المباراة.

لعبت إيطاليا والبرازيل ٣/٣ أسس الأول في ليون أمام ٣٠ ألف متفرج ضمن دورة فرنسا الرباعية لكرة القدم ففهمته إنجلترا اللقب.

وسجل ديل بيرو ٦١ و٦٢ من ركلة جزاء.

والداير (٢٣) خطأ في مرمر منتخبه أهداف إيطاليا ولومباردو (٣٥) خطأ في مرمر منتخبه وروندالو (٧١) وروماريو (٨٥) أهداف البرازيل.

وتحتل إنجلترا الصدارة بعد جولتين برصيد ٦ نقاط مقابل نظيرتين للبرازيل ونقطة واحدة لكل من فرنسا وإيطاليا.

وقد الفريقان أروع عرض حتى الآن في الدورة ويمكن البرازيليين من ادراك التعادل بعد أن تقدمت إيطاليا مرتين ٢-٠ وصفر ١-٣ بفضل الثاني رونالدو - روماريو فكانت المباراة إعادة لنهائي مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة لكنها كانت غزيرة بالأهداف خلافا لسابقها.

وأشهر منسوب إيطاليا تشيزاري مالديني في التسوية الأساسية ٦ لاعبين لم يشتركوا في المباراة السابقة ضد إنجلترا، ومثل البريتني زميله فيري بكرة في الجهة اليمنى عكسها الأخير لتجد رأس ديل بيرو بانتظارها وتسكنها شباك الحارس البرازيلي تافاريز (٦).

وبعد ثلاث دقائق وبطريقة معاللة هيد



صراع على الكرة بين دي تشامب لاعب وسط فرنسا وإيطاليا

البرازيلي الاداء الفني كان يتحسّن من مباراة لأخرى القضاء البطولة ولم نهزم في أي مباراة أمام ثلاثة فرق قوية ٠٠ كان ذلك اعدادا جيدا لنا قبل بطولة كأس أمريكا.

وأعرب عن ثقته في فوز فريقه بنهايات كأس العالم التي ستقام في فرنسا العام المقبل لأنه لم يهزم في أي من مبارياته.

وتلق جيلن هوبل المدير الفني للمنتخب الإنجليزي على المباراة قائلا كان درسا جيدا لنا. اننا مرهقون ودافعا جيدا ولكن بقصتنا التوازن في الفريق.

ومما يؤكد تفوق البرازيل احتساب ١٥ ضربة ركنية بينها سبع ضربات في أول ست دقائق من المباراة لها مقابل ضربتين فقط لإنجلترا.

وهدف روماريو هو أول هدف يدخل مرمرى إنجلترا خارج أرضها منذ لعاني مباريات كما أنها ثاني هزيمة للفريق من عشر مباريات خاضها الفريق تحت قيادة هوبل.

والشكر حكم المباراة كل من الآن شير كابتن المنتخب الإنجليزي ورونالدو مهاجم المنتخب البرازيل بعد أن دفع شير رونالدو الذي رد عليه بركلة.

أيطاليا ٣
البرازيل ٣

تعايدت إيطاليا والبرازيل ٣/٣ أسس الأول في ليون أمام ٣٠ ألف متفرج ضمن دورة فرنسا الرباعية لكرة القدم ففهمته إنجلترا اللقب.

وسجل ديل بيرو ٦١ و٦٢ من ركلة جزاء.

والداير (٢٣) خطأ في مرمر منتخبه أهداف إيطاليا ولومباردو (٣٥) خطأ في مرمر منتخبه وروندالو (٧١) وروماريو (٨٥) أهداف البرازيل.

وتحتل إنجلترا الصدارة بعد جولتين برصيد ٦ نقاط مقابل نظيرتين للبرازيل ونقطة واحدة لكل من فرنسا وإيطاليا.

وقد الفريقان أروع عرض حتى الآن في الدورة ويمكن البرازيليين من ادراك التعادل بعد أن تقدمت إيطاليا مرتين ٢-٠ وصفر ١-٣ بفضل الثاني رونالدو - روماريو فكانت المباراة إعادة لنهائي مونديال ١٩٩٤ في الولايات المتحدة لكنها كانت غزيرة بالأهداف خلافا لسابقها.

وأشهر منسوب إيطاليا تشيزاري مالديني في التسوية الأساسية ٦ لاعبين لم يشتركوا في المباراة السابقة ضد إنجلترا، ومثل البريتني زميله فيري بكرة في الجهة اليمنى عكسها الأخير لتجد رأس ديل بيرو بانتظارها وتسكنها شباك الحارس البرازيلي تافاريز (٦).

وبعد ثلاث دقائق وبطريقة معاللة هيد

البرازيل عاقد يحاول الهروب من الإيطالي ديل بيرو

البرازيليون بكرة زاحقة تافاريز، فاستعادوا الكرة التي فقدها بعد خسارتهم أمام إنجلترا في المباراة الأولى. وتخلص رونالدو من الدفاع الإيطالي الذي لاحظه كلفه وسدد لكن قدم أحد المدافعين حولت كرتة فارتطمت بالقائم الأيسر برمي باليوكا (١٢).

وأضاف الإيطاليون هدفهم الثاني من ركلة حرة بعيدة نالها البريتني فارتطمت الكرة برأس الأير ودخلت مرمر منتخب (٢٣).

ولم تفلح محاولات التشكيلي البرازيلي الفهم زعزعة الدفاع الإيطالي إلا أن لومباردو قلص للفارق لصالحه البرازيل عندما سجل خطأ في مرمر منتخب (٣٥).

واستمرت سيطرة إيطاليا في الدقائق الأخيرة من زمن الشوط الأول. وسدد رونالدو كرة قوية من ٣٠ مترًا أفلقت باليوكا وزملاؤه (٤٢).

وفي الشوط الثاني، نسج الإيطاليون كما في الأول. ولعب قائد المنتخب الإيطالي مالديني كرة في الطريقة البرازيلية أمام مرمرى تافاريز بعد ثلاث عدة رائحة مع ديل بيرو لكن كرتة لم تجد من يتابعها (٨٨).

وسدد البرازيل الشاب دنيلسون (١٩ عاما) الذي حزل أساسيا بيمينه فجائت كرتة اللانم واستمر الإيقاع بفلس التوتيرة واستعاد الإيطاليون من بعض المساحات البرازيلية فشكوا خطرا.

واحتسب الحكم السويسري مونتالز ركة جزاء بعد أن أسقط ماورو سيلفا الإيطالي الدولي الجديد إينازي ترجمها ديل بيرو إلى هدف ثالث لإيطاليا (١٢) لتتقدم إيطاليا فن جديد بفرقة هدفين (١-٣).

ولم يؤشر الهدف الجديد على معنويات البرازيليين. وسدد فلافيو كوينيسكو في احتضان الحارس (٦٧) وجاء دور رونالدو فخطف كرة عن خط المنطقة وتقدم قليلا وأزاح كوستاكورتا لم سدد أرضية في الزاوية اليمنى وأسقط باليوكا باستجاء اليسرى محرزا الهدف الثاني للبرازيل (٧١).

واشتدت النزعة الهجومية عند الطرفين والشدها حماس الجمهور عندما تدخلت العارضة ثلاث مرات في ٤ دقائق حيث ردت عارضة إيطاليا كرة وديرتو كارلوس (٧٥) وعارضة البرازيل كرة إينازي (٧٨) وأصابت كرة دونغا العارضة الإيطالية (٧٨) وانتهت لعبة مشتركة بين ديل بيرو وإينازي أمام المرمر البرازيلي بسلام (٨١).

وقد روماريو فاصلا لنيا رانسا أطرب المتفرجين عندما سار بالكرة من مسافة ٢٥ مترًا وسط الزحمة الدفاعية الإيطالية وتخطى مدافعيه الذين قدم الحارس باليوكا وخرج الكرة إلى الشده سحرًا التماسد للبرازيل قبل ٥ دقائق من نهاية



محاولة من رونالدو لاجتياز الإيطالي كانييرو

منتخبه مرتين ١/٢ صفر لم ١/٢ قبل أن يترك الإيطاليون التعادل الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة الثالثة.

وقدم المنتخبان شوطا أول فوق الوسط وكانت الفرصة الوحيدة المباشرة الهدف الرابع الذي سجله زين الدين زيدان من كرة وفهمها ثورام من الجهة اليمنى داخل منطقة الجزاء امتصها لاعب بولفوتوس بقمه وسددها بقوة على الطريقة الإيطالية في مرمرى باليوكا (١٢) والهدف هو الأساس لزيدان مع المنتخب في ٢٦ مباراة.

وسنحت لاعاب الوسط الفرنسي ابراهيم با فرصة توجيه ضربة قاضية على الفوز والتعزيز بهدف ثان على الفور بعدما واجه الحارس باليوكا لكنه فشل أن يمرر الكرة بدل تسديدها فزلات الخطورة.

وعانى الإيطاليون من غياب نيكولا البريتني وديتو باجيوي في خط الوسط وكشرت تمريراتهم الخاطئة حتى منتصف الشوط إلى أن لجأوا إلى التمريرات الأرضية بدلا من رفع الكرات العالية التي كان للمدافعين الفرنسيين فرصة في اعتراضها.

وفي الدقيقة ٢٣ راسية لموريس أفلت باليوكا، واكثر يا من التصريح غير الدقيق فلم تقبل النتيجة. وقبل صافرة الحكم فدا زولا ركلة مباشرة من مسافة ٢٠ مترًا فارتطمت كرتة القوية بالحائط الفرنسي.

وفي ستون الشوط الثاني، حاول الإيطاليون فرض إيقاعهم لتعديل النتيجة، فلم يلقوا الحارس الفرنسي شاربيتونييه، وسدد موريس بعد تمريرات ينييه مع زيدان دوغاري فارتطمت كرتة الزاحقة بالقائم الأيمن لرمي باليوكا (٥٦) ثم تمريرة من با لجبرت الحارس الإيطالي على التدخل وموريس اليها (٥٩).

ومن هجمة إيطالية مرتدة وصلت الكرة إلى دي ليجيو غير المراقب

الفرنسي وخرجت من فوق العارضة إلى ركنية (٤١).

وسدد ديجوركايف اثر ركلة حرة فوصلت الكرة إلى الشدها فارتطمت كرتة القوية بالحائط الفرنسي.

وفي الدقيقة ٤٤، حاول دوغاري مرتين بكرة هوائية وتسديدة راسية اثر تمريرتين من ديجوركايف وتورام لم تكتم (٦٣ و٦٥)، ومرر بيكهام كرة محكمة إلى شير فسدها برأسه وتلقى بارتيز في أعيادها (٦٦).

وسدد ليلق واحدة من أقوى الكرات في المباراة في الدقيقة ٧١ بيد أن الحارس سيمان كان لها يسار لصداد وحولها ركنية. وصدد بارتيز كرة سدها شيرينفهام بعد ركنية نالها غاسكوين (٨٢).

ثم كان الهدف الذي سجله شير وهو السادس عشر له في ٣٤ مباراة دولية. وقد سجل هدفه الدولي الأول في مرمرى فرنسا أيضا عام ٩٢.

ومنت فرنسا بالتالي بخسارتها الثانية في ٣٥ مباراة تحت قيادة المدرب إيميه جاكيه.

مثل انكثارا: سيمان - غاري نيفيل وسوايفيت وكامبل وفيليب نيفيل - بيكهام (٧٥) وغاسكوين وبياتي (٤٦) ولو سو - شير ورايت.

مثل فرنسا: بارتيز - ثورام ويلان

الفرنسي وخرجت من فوق العارضة إلى ركنية (٤١).

وسدد ديجوركايف اثر ركلة حرة فوصلت الكرة إلى الشدها فارتطمت كرتة القوية بالحائط الفرنسي.

وفي الدقيقة ٤٤، حاول دوغاري مرتين بكرة هوائية وتسديدة راسية اثر تمريرتين من ديجوركايف وتورام لم تكتم (٦٣ و٦٥)، ومرر بيكهام كرة محكمة إلى شير فسدها برأسه وتلقى بارتيز في أعيادها (٦٦).

وسدد ليلق واحدة من أقوى الكرات في المباراة في الدقيقة ٧١ بيد أن الحارس سيمان كان لها يسار لصداد وحولها ركنية. وصدد بارتيز كرة سدها شيرينفهام بعد ركنية نالها غاسكوين (٨٢).

ثم كان الهدف الذي سجله شير وهو السادس عشر له في ٣٤ مباراة دولية. وقد سجل هدفه الدولي الأول في مرمرى فرنسا أيضا عام ٩٢.

ومنت فرنسا بالتالي بخسارتها الثانية في ٣٥ مباراة تحت قيادة المدرب إيميه جاكيه.

مثل انكثارا: سيمان - غاري نيفيل وسوايفيت وكامبل وفيليب نيفيل - بيكهام (٧٥) وغاسكوين وبياتي (٤٦) ولو سو - شير ورايت.

مثل فرنسا: بارتيز - ثورام ويلان

الترتيب النهائي للبطولة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
١- انجلترا	٢	٢	-	٠	٢	١	٦
٢- البرازيل	٢	١	١	٠	٤	٥	٥
٣- فرنسا	٢	١	٠	١	٢	٤	٤
٤- إيطاليا	٢	-	١	١	٠	٧	٢



- التونسي راشد جيلالي وصراع رأس مع المصري محمد عبدالهادي



- البلجيكي جوردان فيدوفيتش يهرب بكرته من نيلولا لاعب سان مارينو

نيجيريا نسور تحلق فوق باريس

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- روسيا	٦	٤	٢	٠	١٥	٢	١٢
٢- إسرائيل	٦	٤	٢	٠	٩	٤	١٢
٣- بلغاريا	٥	١	١	٣	١٤	٥	١٢
٤- قبرص	٦	٤	١	١	٥	١٤	٤
٥- لوكسمبورغ	٦	٠	١	٥	١٧	١٧	٠

المجموعة السادسة
فازت جزر الفارو على مالطا ٢-١ في توفاتير ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية السادسة.
وسجل يوني ارج (٦) وتوبيو جونسون (٤١) مدي جزر الفارو. واحزرت جزر الفارو اول ثلاث نقاط من ٧ مباريات، في حين لا تملك مالطا اي نقطة من ٨ مباريات. وفازت يوغوسلافيا على سلوفاكيا ٢-٠ صفر في بلغراد ضمن نفس المجموعة الأوروبية السادسة.
وسجل سانسيفيتش (١٧) وميتوفيتش (٧٥) الهدفين. وفازت اسبانيا على تشيكيا ١-٠ صفر في بلد وسجل ميرو الهدف في الدقيقة ٤٠ من ركلة جزاء.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- اسبانيا	٨	٦	٢	٠	٢١	٤	٢٠
٢- يوغوسلافيا	٨	٦	١	١	١٢	٦	١٩
٣- سلوفاكيا	٨	٧	١	٠	١٤	١٢	١٢
٤- تشيكيا	٨	١	٣	٤	٧	١٧	٤
٥- جزر فارو	٦	٠	١	٥	٧	٢٣	٣
٦- مالطا	٧	٠	٠	٧	١	٢٩	٠

وسجل ماك اليستر الهدف في الدقيقة ٤٩ من ركلة جزاء. مقابل ٤ نقاط من ٦ مباريات ليلاروس صاحبة المركز الخامس في المجموعة. وخسرت استونيا امام السويد ٢-٠ ضمن تصفيات نفس المجموعة في تالين.
وسجل داهلين (١٣) وزيتريغ (٥٣) من ركلة جزاء وكينيث اندرسون (٧١) اهداف السويد، واوبر (٧٤) وكريستال (٨٤) هدف استونيا.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- اسكتلندا	٨	٥	٢	١	٩	٢	١٧
٢- النمسا	٦	٤	١	١	١١	٤	١٣
٣- السويد	٦	٤	١	١	١٧	٧	١٣
٤- لاتفيا	٦	٤	١	١	٤	١١	١٣
٥- استونيا	٦	١	١	٤	١١	٤	٤
٦- بيلاروسيا	٦	١	١	٤	١١	٣	٤

المجموعة الخامسة
فازت روسيا على اسرائيل ٢-٠ صفر في موسكو ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية الخامسة.
وسجل راديموف وكوسولا بوف الهدفين في الدقيقتين ٨ و ٢٨. وتصنرت روسيا المجموعة برصيد ١٣ نقطة من ٦ مباريات. وفازت بلغاريا على لوكسمبورغ ٤-٠ صفر في بورغاس ضمن تصفيات نفس المجموعة الأوروبية الخامسة.
وسجل رياضي كاس العالم ١٩٩٤ ستويشكوف (٤٣ من ركلة جزاء) وكوستانديوف (٤٧) وبلاكوف (٥٠ من ركلة جزاء) وليتشكوف (٨٢) الاهداف الاربعة.

المجموعة الثالثة
سازت فنلندا على الدريجتان ٣-٠ صفر في هلسنكي ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية الثالثة.
وسجل فانها لا (٦٠) وليتمان (٦٥) وسوميلالا (٨٢) الاهداف الثلاثة. وتعادلت المجر والنرويج ١-١ في بودابست ضمن نفس المجموعة الأوروبية الثالثة.
وسجل كوفاتش هدف المجر (٢١) ورود هدف النرويج (١٠).

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- النرويج	٥	٢	٢	١	١١	٢	١١
٢- فنلندا	٥	٢	١	٢	٨	٦	٧
٣- المجر	٥	٢	١	٢	١١	٦	٧
٤- سويسرا	٤	٢	١	١	٤	٦	٧
٥- الدريجتان	٥	١	١	٣	١٣	١٣	٣

المجموعة الرابعة
خسرت لاتفيا امام النمسا ٣-١ في ريفا ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية الرابعة.
وسجل استيفاليف (٨٨) هدف لاتفيا، وكيراف (٥٥) وبولستر (٧١) وشيفر (٨٠) اهداف النمسا.
وتحتل النمسا المركز الثاني في المجموعة برصيد ١٣ نقطة من ٦ مباريات بفارق ٤ نقاط خلف اسكتلندا المتصدرة التي لعبت ٨ مباريات. اما لاتفيا فلها ٧ نقاط من ٧ مباريات.
وسجل بيلاروس امام اسكتلندا صفر-١ الاحد في مينسك ضمن المجموعة الأوروبية الرابعة.



- المغربي يوسف فيرتون يركل الكرة في مباراة المغرب وغانا



- المدافع التونسي منير مطيريا وصراع مع المصري هشام حنكي

المجموعة الأولى
فازت الدنمارك على البوسنة ٢-٠ صفر، وبقيت النرويج مرشحة اول للفوز بطاولة المجموعة الثالثة بعد تعادليها خارج أرضها والمجر ١-١.
وفي المجموعة الرابعة، تخطت اسكتلندا عقبة بيلاروس ١-٠ صفر في مينسك وبقيت متصدرة امام النمسا والسويد اللتين تلاحقتهما عن قرب بعدما فازتا على لاتفيا ١-٣ واستونيا ٢-٠ في ريفا وشالن على التوالي.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- الدنمارك	٦	٤	٢	٠	١١	٢	١٢
٢- النرويج	٦	٤	٢	٠	٩	٤	١٢
٣- المجر	٦	٤	٢	٠	٩	٤	١٢
٤- البوسنة	٦	٤	٢	٠	٩	٤	١٢
٥- اسكتلندا	٦	٤	٢	٠	٩	٤	١٢

وفي أوروبا، طغت الدنمارك قديما في المجموعة الأولى وهزمت البوسنة ٢-٠ صفر، وبقيت النرويج مرشحة اول للفوز بطاولة المجموعة الثالثة بعد تعادليها خارج أرضها والمجر ١-١.
وفي المجموعة الرابعة، تخطت اسكتلندا عقبة بيلاروس ١-٠ صفر في مينسك وبقيت متصدرة امام النمسا والسويد اللتين تلاحقتهما عن قرب بعدما فازتا على لاتفيا ١-٣ واستونيا ٢-٠ في ريفا وشالن على التوالي.
وفي المجموعة الخامسة، فازت روسيا على اسرائيل ٢-٠ صفر ووضعت ان بطاولة المجموعة ستكون بينها وبين بلغاريا التي هزمت لوكسمبورغ ٤-٠ صفر.
وفي المجموعة السادسة، بقي السباق على البطاولة مفتوحا بين اسبانيا التي هزمت تشيكيا بركلة جزاء ويوغوسلافيا التي هزمت سلوفاكيا ٢-٠ صفر.

البيضاء في صفوف الكرة المصرية المتقدمة بهازيا. والعاورة تظل صعبة.
وقد قبلت الكامرون في حسم بطاولة المجموعة الرابعة ميجرا بعد تعادليها خارج أرضها مع انغولا ١-١.
اما المجموعة الثالثة، فان المواقف لا يزال غامضا فيها، على صعيد المنافسة على البطاولة بين جنوب افريقيا وانغولا.
وفي آسيا، فشلت الصين في انتزاع بطاولة المجموعة الخامسة مسبقا لسلووفنيا في فخ التحاليل السلبي مع طاجيكستان في يكتين.
وفي اوقيانانيا، حشنت نيوزيلندا انوفلها قليلا بكونها خارج أرضها على ايضي بهدف واحد في الدور الثاني والمجموعة الثانية التي تضم ايضا بابوا غينيا الجديدة. وسبق لافريقيا ان فازت على نيوزيلندا احدى.

اول الغيث في تصفيات كأس العالم السادسة عشرة كان حصول نيجيريا والمغرب وتونس على البطاولة الثلاث الأولى من اصل ٣٠ وضعت على نسيان المنافسة الطويلة.
وهناك بطاقتان ٣١ و ٣٢ مخططا سابقا للبرازيل حاملة اللقب وفرنسا التي تستضيف البحت الكبير من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز ١٩٩٨.
وشهدت نيجيريا وتونس والمغرب المركز الاول في التصفيات الافريقية قبل ان تختتم بمرحلة واحدة (سباق المرحلة الأخيرة في ١٥ و ١٦ و ١٧ أيار) وذلك في المجموعات الأولى والثانية والخامسة.
وخرج منتخب مصر من المنافسة نهائيا بعدما سقط في فخ التعادل السلبي في أرضه امام تونس. وربما يؤدي هذا الفشل، وكان مؤكدا بنسبة ٩٩ في المائة لان تونس لا تزال تحتفظها مباراة سهلة في أرضها امام شامبيا الضعيفة، الى نوع من الدشورة

هدف
تصفيات
كأس
العالم
تونس ..
المغرب
اعلام
عربية
في
المونديال



كولين جالير - لاعب استقليل - يصارع مع لاعب بيلاروس الشريرة

اوكرانيا رفضت الغزو الألماني لصدارتها

وفازت جورجيا على مولدافيا ٢/٠ صفر في سكوبيي وسجل خريستوف الهدف في الدقيقة ٥٣.

وفازت البرتغال على البانيا ٢/٠ صفر في بورتو، وسجل جواد بيترو ولويس فيغو الهدفين في الدقيقتين ١٤، ٧٠.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١. رومانيا	٦	٦	-	-	٢٠	-	١٨
٢. مقدونيا	٦	٤	١	١	١٩	١٠	١٣
٣. ليتوانيا	٦	٣	٢	١	٦	٩	١١
٤. جمهورية أيرلندا	٥	٢	١	٢	١٢	٤	٧
٥. أيسلندا	٥	٢	٢	١	١١	٧	٨
٦. ليشتنشتاين	٦	-	-	٦	٢	٣١	-

تصفيات أفريقيا
شارك تونس في نهائيات كأس العالم السادسة عشرة التي نظمتها فرنسا من ١٠ حزيران إلى ١٢ تموز ١٩٩٨ بعد تعادلها ومصر صفر صفر أعلى استاد القاهرة الدولي في الجولة الخامسة من منافسات الدور الثاني الحاسم للمجموعة الأفريقية الثانية.

وسبق لتونس أن شاركت في النهائيات عام ١٩٧٨ في الأرجنتين وهي الدولة الثالثة التي تبلغ النهائيات الفرنسية بعد نيجيريا / المجموعة الأفريقية الأولى والمغرب / المجموعة الأفريقية الخامسة.

وتملك تونس ١٢ نقطة ومصر ٧ نقاط وشامبيا ٤ نقاط وليبيريا ١ نقطة ولن تشارك في شيء مباريات الجولة السادسة الأخيرة التي ستقام في ١٦ أيلول عندما تلعب تونس ضد ناميبيا في تونس ومصر ضد ليبيريا في القاهرة.

ولعبت تونس للتعادل ففجحت وطبق مدربها الفرنسي البولندي الأصل هنري كاسبارجاك أكثر من خطة فحاول في البداية حصر اللعب وسط الميدان مع الاعتماد على راسي الحرية جمال الأسام ورياض الجلاص حافة الخططة مع اللجوء إلى دفاع المنطقة عند اللزوم.

وفي ربع الساعة الأخير اعتمد على المناورات الطويلة لمهدي بن سليمان الذي حل محل الأسام وعودة الجلاص إلى الخلف لمساندة المدافعين.

استعملوا التسجيل فاصطدموا بخيرة كاسبارجاك الذي عرف مسبقا خطة ولعبهم وأماكن الضعف لديهم وقاد رجائه حسب مقتضيات الوضع وحاول المصريون من البداية ممارسة ضغط على تونس في منطقتها ونجحوا إلى حد ما من دون فاعلية بسبب ضعف في خطي الوسط والهجوم ورغم مساندة من الدفاع النشط الذي أقام بواجبه على أكمل وجه خلافا لما كانت عليه حال تونس نظيف وتنسيق في الوسط والهجوم وارتبك في الدفاع الذي حافظ على شياكة نظيفة لعدم وجود قتاص مصري.

وكان حازم أمام الحترف في أوليغريزي الإيطالي الأمين بين زملائه فوز كرات جميلة لم يضمن استقلالها المهاجمان صلاح الجوريشة وحسام حسن وسند الأخير كرة عالية من تمريرة أمامه في الدقيقة الأولى استلمها الحارس التونسي علي أبو منجل بدول الباعة والزيتوني.

وقاد التونسي الأسام خبطة على الجري المصري انهاها محنت عبدالهادي



اللماني كولين جالير من أمام الأوكراني سمي

ستويشكوف قاد بلغاريا في يوم الرباعيات



راؤول جواترليس مهاجم اسبانيا يحاول الهروب من التشيكي لاتال

بركة ركنية وأهدر الجلاص أفضل فرصة لتونس بعدما راوغ زميله سنان الفقيه داخل المنطقة وتأوله الكرة وهو متراح فسددها عالية لتعود السيطرة إلى مصر.

وتلقى اسام حافة عند حافة المنطقة التونسية وموه يميناً ويساراً برقعة الحترف وتخطى مدافعين اثنين وكشف الرمي أمامه قبل أن يسدد وأرسلت الكرة بقدم مدافع ثالث وتحولت إلى ركنية.

والتفتت رأسية منير بو قديده عن القائم الأيسر اثر ركلة ركنية فلغها أسكن السويح وأسكن عبدالهادي بقويس الجلاص المدفع خلف الكرة بعد إقرار لاتال انذاراً.

ومع مرور الوقت خفت حماسة المصريين فخلت وثيرة اللعب وسنحت لفرصة جيدة لمصر بعدما مرر هشام حلفي من أقصى اليسار إلى إبراهيم صبي في أقصى الجهة اليمنى من الملعب وعكس الأخير الكرة عرضية أمام الرمي التونسي سبيح إليها ابوجريشه من دون أن تصلها رأسه فزال الخطر. ولما حسم حول نفسه وتخلص من الدفاع وسدد فوق الحارضة من ليربره امام راوغ الجلاص محنت عبدالهادي ثم إبراهيم حسن واجبر الحارس المصري شادي السيد على الخروج ومرو عرضية بطلها محنت عبدالهادي للفوز محمد يوسف كرتة إلى ركنية لم تلمس.

واثق الخطوة

وفي سبيل الشوط الثاني كلف المصريون من طلعاتهم وهندوا مرمي بو منجل الذي أمسك أكثر من ٥ كرات في الدقائق الخمس الأولى ولكن الدفاع التونسي وانكشف ولم يقدم مهاجموه إلا فيما ندر معتمدين على التمريرات لقتل اللعب فلم يهدوا مرمي السيد لكنهم كانوا والقيين من بلوغ ما يصبون إليه ساروا بخطى ثابتة ووافقة حتى نهاية المباراة.

ونال الفقيه انذاراً لأسفاسه احمد حسن من الخلف والفرد صلاح ابوجريشه في الجهة اليمنى واقترب كثيرا من الرمي التونسي وحول عرضية طار لها ابوسمجل وخطفها قبل أن تلمس رأس حسام ففوت على مصر أغنى فرصة في هذا الشوط وانقذ مرماء من هدف مؤكد.

ونال الجلاص انذاراً لمحاولة اهدار الشوط وسدد خالد بدران من بعيد فحوصوا في بشاء الهجمات من الخلف ونقلها إلى الأسام مما مكن الدفاع التونسي من إبطالها وأعاد احمد حسن كرة إلى الخلف داخل المنطقة التونسية مسددها وليد عبداللطيف مباشرة واستلمها بو منجل وتعامل مع تسديدة محمد يوسف بالطريقة ذاتها.

وقاد المباراة الحكم الجزائري كريم ناجو على مصر شادي السيد وعبداللطيف السقا وإبراهيم حسن ومحدث عبدالهادي ومحمد يوسف واحمد حسن وهشام حلفي وليد صلاح عبداللطيف وفادي خبطة وحازم اسام وعبدالستار صبري ومحمد صلاح ابوجريشه وحسام حسن.

نظر تونس علي بو منجل ومهر بوقديده وسامي الطربائني وأريد شوهيان وحكيم ثورية وخالد بدران وزبير بيه وأسكنر السويح ولطفي الكشر وسليمان الفقيه وقيس الغضبان ورياض الجلاص وجمال الأسام جوهانسبورغ.

المجموعة الثانية
وفازت جنوب أفريقيا على زامبيا ٣ صفر / المجموعة الأفريقية الثالثة وسجل هيلمان ماكيلي وفليمون ماسينغا ومارك وليامس الاهداف الثلاثة في الدقائق ٨ و ١٦ و ٧٤.

وقاد المباراة المصري جمال الغندور.

ورفعت جنوب أفريقيا حاملت كأس الامم الأفريقية رصيدها إلى ١٠ نقاط مقابل ٥ لزامبيا التي خرجت من إطار المنافسة نهائياً.

وتلعب الكونغو ٧ نقاط ضد الكونغو الديمقراطية / زائر سابقا تقطنان في حال فوز الأول فإن البطاقة ستكون من نصيب الفائز من مباراتهما خارج أرضهما ضد جنوب أفريقيا في ١٦ أيلول في جوهانسبورغ.

المجموعة الثالثة
وفازت جنوب أفريقيا على زامبيا ٣ صفر / المجموعة الأفريقية الثالثة وسجل هيلمان ماكيلي وفليمون ماسينغا ومارك وليامس الاهداف الثلاثة في الدقائق ٨ و ١٦ و ٧٤.

وقاد المباراة المصري جمال الغندور.

ورفعت جنوب أفريقيا حاملت كأس الامم الأفريقية رصيدها إلى ١٠ نقاط مقابل ٥ لزامبيا التي خرجت من إطار المنافسة نهائياً.

وتلعب الكونغو ٧ نقاط ضد الكونغو الديمقراطية / زائر سابقا تقطنان في حال فوز الأول فإن البطاقة ستكون من نصيب الفائز من مباراتهما خارج أرضهما ضد جنوب أفريقيا في ١٦ أيلول في جوهانسبورغ.



لاعب جنوب أفريقيا مارك ويليامز يصارع لاعب زيمبابوي هاريسون شونجو

وتعادت انغولا والكاميرون ١/١ في لواندا في المجموعة الأفريقية الرابعة.

سجل ميوما هدف الكاميرون ومياكو هدف انغولا وتأجل حسم البطاقة الوحيدة للمجموعة إلى أيلول المقبل بين الكاميرون / ١١ نقطة وانغولا / ٩ نقاط عندما تلعب توغو ضد انغولا وزيمبابوي ضد الكاميرون.

وفازت توغو على زيمبابوي ١/٢ في لومي الأفريقية الرابعة وسجل بشيرو هدي توغو وتاكويرا من ركلة جزاء هدف زيمبابوي.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الكاميرون	٥	٣	٢	-	٦	١١	١١
انغولا	٥	٣	٢	-	٦	٩	١١
زيمبابوي	٥	٣	٢	-	٦	٩	١١
توغو	٥	١	-	٤	٣	١١	٣

المغرب ١
غالباً صفر
بلغ المغرب نهائيات كأس العالم السادسة عشرة بعد عرض رائع وقور جدير على غلباً ١/٠ صفر على استاد الملك محمد الخامس أمام نحو ٩٠ ألف متفرج في الجولة الخامسة قبل الأخيرة من الدور الثاني الحاسم لتصفيات المجموعة الأفريقية الخامسة، وسجل خالد راغب الهدف في الدقيقة ٧٧.

ورفع المغرب رصيده إلى ١٣ نقطة وتجمد رصيده غلباً عند ٦ نقاط.

وبالتالي ستكون المباراة الأخيرة للمغرب في التصفيات أمام الغابون في ١٦ أيلول في أدار البيضاء أيضاً شكلية.

وسبق للمغرب أن شارك في نهائيات كأس العالم في أعوام ١٩٧٠ و ١٩٨٦ و ١٩٩٠.

وحتى اليوم بلغت نهائيات مونديال فرنسا ٤ منتخبات هي البرازيل حاملت اللقب وفرنسا المضيفة ونيجيريا (المجموعة الأفريقية الأولى) والمغرب (المجموعة الأفريقية الخامسة).

وطبق المنتخب المغربي الشوط الأول بسلابه الخاص وفرض سيطرة تعاد تكون مطلقة وتلقن صلاح الدين بصير ونور الدين التيتي ومصطفى حجي وزملائهم في التمهير الأسامي والأخلى وأبرزوا مهارة فائقة من خلال التماسات السحرية التي لا يقدر عليها إلا المحترفون وسدوا كرات عدة لم تغل من خطورة وانقلت مناسبتهم كلها ولم يتكلموا إلا من الشياكة.

التقان وسلاسة وسرعة، كلمات تصلح لحاويين فريحة يجوز تكرارها مع كل فاصل من الفواصل الفنية التي قدمها داسود الأطلسي «هجوماً ووسطاً، ووقف دفاعهم سداً متيناً في وجه عبيدي بيليه وزملائه لسد أمامهم المنافذ

الدنمارك على اعتاب التأهل



- الأرجنتيني أريل أوتيجا يحاول الهروب بكرة من مدافع البيرو أوليفيرا

الشيران تدب في المجموعة الأوروبية السادسة

كرة من الجهة اليمنى لم يتمكن يوسف فرتوت من الوصول إليها فابعد الدفاع خطورتها (٧١).

هدف منطقي

وكان لا بد من أن يستلزم الفريقون نفس الصفوف الخلفية بعد طرد ارماء (٦٦) ومن أن تكرر الحركة ببركة والضبط هدفًا كان بطله راغب الذي قام بواجبه على أكمل وجه وسلا الفراغ الذي خلفه خروج بصير. فقد حاول الحصريي تمرير الكرة وردها الدفاع لتعود إليه مجدداً فرفلها عالية أمام المرمى وأنسل راغب من خلف الدفاع وكسبها برأسه بارتياح في الزاوية اليسرى بعيداً عن متناول سايمون (٧٧).

وكانت فرحة الـ ٩٠ ألف في الملعب وملايين المشاهدين تتيجر بعد ٤

دقائق تماماً عندما سدد بيليه قذيفة من حدود المنطقة صدها البرازيلي ولم يتمكن من السيطرة عليها لينتفض جاكوب نيتي على الكرة ويدخل في صراع مع الحارس المغربي وتخرج إلى ركنية. والخط الحصريي، ارتطمت كرة حجي القوية من ركلة حرة بولس أحد أفراد الحائط وتابعت طريقها باتجاه المرمى فالتقطها سايمون (٨٨) ومول حجي زميله مصطفى خليف بكرة مناسبة خلف الدفاع كانت تفر هذا ولو أحسن استغلالها حيث لحق المدافعون به وأولفوا رنجه عند حالة المنطقة لتزول الخطورة (٩٠).

قاد المباراة الحكم المالبي سدي بيكاي ماغاسا. مثل المغرب: عبد القادر البرازي - نور الدين النيت (اسماعيل التري ٨٤) وعبد الكريم الحصريي ويوسف الروسي وعبدالله صابر، مصطفى حجي ورشيد الغزوي ويوسف شيبو وسعيد شيبو (مصطفى خليف ٩١) صلاح الدين البصير (خالد راغب ٦٤) ويوسف فرتوت. مثل غانا: سيمون - اسانكواه وادجي وارماه وفوستي وباسيسوس - اوسو وبواتينغ (نيتي) وكوفور - كيم وبيليه وأوكونور.

المغرب في سطور تعتبر كرة القدم اللعبة الأكثر شعبية في المغرب على غرار معظم الدول وهي تقدم بنسبة كبيرة على بقية الرياضات الجماعية وينسب إليه على حد من الرياضات الفردية مثل ألعاب القوى وكرة الحظ والملاكمة والوجو والكاراتيه. وفي عام ١٩٩٦ قام الاتحاد المغربي للعبة برئاسة اللواء حسني بن سليمان قائد الحرس الملكي بوضع أول هيئة لتطوير كرة القدم المدرسية (٦٠ ألف لاعب) وسيطلق في الموسم ٩٧-٩٨ بطولة للسيدات تقصر على بدايتها على مناطق الشمال والوسط. أسس اتحاد كرة القدم عام ١٩٥٦ وانتسب إلى الاتحاد الدولي (فيلا) في العام ذاته وإلى الاتحاد الإفريقي عام ١٩٦١ وهو يضم ٣٣٨٥٢ لاعبا ١٨٤٤٨ مسؤولا. فضلا عن ٦٠ ألفا في الإدارات. عدد الاندية المنتسبة إلى أسرة الاتحاد ٥٢١ ناديا، وهناك دوري لاندلا الدرجة الأولى (تصنف أحراف) وآخر لاندلا الدرجة الثانية (مواة) وسلسلة كأس المغرب. أهم اشعية الدرجة الأولى: الرجاء البيضاوي والوداد البيضاوي والجيش الملكي والكوكب المراكشي. يطلق على المنتخب تسمية «أسود الأطلس» ويديره الفرنسي هنري ميشال (٤٨ عاما) منذ تشرين الأول ١٩٩٦.

الوان المنتخب: قميص أحمر وسروال أخضر وجوارب حمراء. السجل - كأس العالم: شارك المنتخب في مونديال المكسيك ١٩٧٠ وخرج من الدور الأول. وللمرة الثانية في المكسيك أيضا عام ١٩٨٦ وكان أول منتخب افريقي يبلغ الدور الثاني. وللمرة الثالثة في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ حيث خرج من الدور الأول. - كأس الأمم الإفريقية: أحرز كأس عام ١٩٧٦ في النيجيريا، وحل ثلثا عام ١٩٨٠، وأربعاً عام ١٩٨٨ في المغرب.

الفضل للاعبين شور الدين النيت (مدافع وقائد المنتخب) / ديورتيلو كورونا الاسباني (مواليد ١٩٧١)



- خارس غواوميا فريد موندراجون بيكي بعد تعادل فريقه مع الأوروغواي

الأرجنتين صعدت الى المركز الثاني



- البرتغالي جواو بينتو يهرب من دفاعات البانيا

واوليسيه - اموكاشي واكيبيا (امونيني).

تصفيات اميركا الجنوبية

صعدت الأرجنتين من المركز الثالث الى الثاني على لائحة ترتيب منتخبات اميركا الجنوبية بعد فوزها على ضيفتها البيرو ٢ / صفر في الجولة الثانية عشرة من تصفيات مونديال ٩٨. والمحتارفين في ايطاليا واسبانيا هزنان كريسيو ودييغو سيميوني في الدقيقتين ٤٥ و ٤٦، أي في اوقات غير متوقعة. وكان احتلالها المركز الثاني على حساب تواضع نتائج المباريات الثلاث الاخري حيث وقع التعادل ١ / ١ بين فنزويلا وبوليفيا، والاوروغواي وكولومبيا، والاكوادور وتشيلي. وارتفع رصيد الأرجنتين الى ١٩ نقطة من ١١ مباراة مقابل ٢٣ من ١٠ للباراغواي و ١٨ من ١١ لكولومبيا. لكن الطريق لا تزال طويلة لمرحلة هوية المنتخبات الاربعة التي ستجبر بطاقات التأهل الى النهائيات التي ستقام من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز ١٩٩٨ في فرنسا، حيث سيلعب بعضها ٥ مباريات وبعضها الآخر ٦ ضمن التصفيات.

وأضافت كل من الأوروغواي (٢٠ نقطة من ١٢ مباراة) وبيرو (٢٠ نقطة من ١٢ مباراة) على ملعب سوتشيتاريو في مونتيفيديو. فبعد ان تقدم اصحاب الأرض بواسطة سيلفا في الدقيقة السابعة وعززوا املهم في فوز ينقلهم الى دائرة المنافسة والمركز الرابع، تمكن ريكاردو من ادراك التعادل لكولومبيا في الدقيقة ٥١ فقصي على هذا امل. وبليت بوليفيا (١٤ نقطة من ١٠ مباريات) عاجزة عن هز شيك مضيفتها فنزويلا الحلقة الاضعف في التصفيات حتى الدقيقة ٨٤ بواسطة كاتيسو بعد ان تقدم اصحاب الأرض عبر سافاريس (٦٢)، فخسرت الاول تقطين مهمتين كانتا كفتيلين يجعلها تنفرد في المركز الرابع. وكذلك كانت حال الاكوادور وضيفتها تشيلي (١٤ نقطة لكل منهما) فبعد ان تقدمت الاول بواسطة اريل غراتزاني (٤٣) عادلت الثانية بواسطة مارشيلو سالاس بعد ١٠ دقائق.

الترتيب	المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١- المغرب		١٣	٢	١٢	-	١	٤	٥
٢- غانا		٦	٥	٧	-	٣	١	٥
٣- سيراليون		٤	٦	٢	٢	١	١	٤
٤- الغابون		١	٩	٣	١	-	-	٤



- التشيكي لاتال وعرفة من الاسباني اماليسكا

المنصر وسينتقل الى جواره لنس في الموسم الجديد المسلسل، بهدف ثالث في الدقيقة ٨٢. ورفعت نيجيريا رصيدها الى ١٣ نقطة مقابل ٧ لكينيا. وان نهم في شيء مباراتاً الجولة السادسة والاخرة التي ستقام في ١٧ آب حين تلعب فيينا مع نيجيريا، وبوركينا فاسو مع كينيا. وذكر مدرب نيجيريا وهو الفرنسي فليب تروسييه ساقير الاثنين ما إذا كت سابقاً في المنتخب، ان بلوغ نهائيات كأس العالم بمثابة حلم لكني ان ارفع حتى ابقي في منصبه. وكان تروسييه تحدث عن الاستقالة مرتين من قبل وشكا دائما من النقص في التسميات المقدمة له وللاعبين. وكان المدرب يامل في اقامة معسكر تدريبي في ساحل العاج غير ان وزير الشباب والرياضة رفض وأصر على التدريب في ابونجو على بعد ٧٠٠ كم من لاغوس. وتوجت نيجيريا بطله لدورة ثلاثا الاربعة الصيف الماضي بقيادة جو بونفيري مدرب منتخب قطر حاليا، وقد تألفت في مونديال الولايات المتحدة قبل ٣ سنوات في أول مشاركة لها في هذه المسابقة حيث فازت في الدور الأول على بلغاريا ٣ / صفر وخسرت أمام الأرجنتين ٢ / ١ عندما تناول دييغو مارادونا مشطاً لم تفلت على اليونان بهدفين. وفي الدور الثاني خسرت أمام إيطاليا ٢ / ١.

وضعت التشيكية ضد كينيا كما من بوروا - اووشي وست وبابيارو واوباركو واوليسيه واوتوشا (اوروما) وايبوجو واسونيني واكيبوري (اوين) واموكاشي (اكيبيا). وفي التشيكية لايون كتيرون خاضوا دورة التأهل، والتشبيكية التي هزمت الأرجنتين وفازت بالذهبية الاوليسيه ضمت، دوسو - باييارو وست واوتشي واوباركو (اوروما) - كانوا واوتوشا (فوال) وبيا نغيدا

يوسف الروسي (مدافع) / الرجاء البيضاوي / مواليد ١٩٧٣. مصطفى حجي (لاعب وسط) / سيورتيغ لشبونة البرتغالي / مواليد ١٩٧١. سعيد شيبا (مهاجم) / كوموستيلا الاسباني / مواليد ١٩٧٠.

خطة اللعب (٤-٣-٣) المنتخب المثالي عبد القادر البرازي - عبدالله صابر ونور الدين النيت ويوسف الروسي وعبد الكريم الحصريي - رشيد الغزوي ويوسف شيبو ومصطفى حجي - سعيد شيبا وصلاح الدين بصير واحمد البهجة او عبدالجليل حدا (كاشاش).

نيجيريا ٣ كينيا صفر وفازت نيجيريا على كينيا ٣ / صفر في لاغوس اسام ٥٠ ألف متفرج في الجولة الخامسة قبل الأخيرة من الدور الثاني الحاسم لتصفيات كأس العالم السادسة عشرة في كرة القدم (المجموعة الافريقية الأولى) وبات أول تولة تاهل إلى النهائيات التي تنظمها فرنسا. ويذكر ان افريقيا منحت خمس بطاقات في النهائيات. وامام ٥٠ ألف متفرج، سجل صنادي اوليسيه الذي ترك كواكوا الالمانى الى اياكس الهولندي الشهر الماضي الهدف الأول في الدقيقة ١٢. وأضاف دانيال اسونيني مهاجم برشلونة الاسباني الهدف الثاني في الدقيقة ٤٢. واختتم ويلسون اوروما الذي لعب مع لانس الفرنسي الموسم

ستوكتون يعزف الحان الجاز نجوم شيكاغو "داخوا" في يوتا

كتب وحيد المصري
اعداد فريق يوتا كتابة مسار الدور النهائي لدوري السلة الأمريكي NBA فبعد ان حقق شيكاغو الفوز في اول لقاءين انتقل ميدان الصراع الى مدينة سولت ليك سيتي وفيها كان الثاني ستوكتون ومالون يقودان فريق يوتا جانز لانتصارين متتاليين فيما خفت بريق جوردان الذي سجل في اول لقاءين معدل تسجيل ٣٤ نقطة لكن الرقابة الصارمة على ارض يوتا انزلت تهيديته الى معدل ٢٤ نقطة فقط في اللقاءين الثالث والرابع موضح حديثنا الحالي، والفريقان متعادلان بلقاءين لكل منهما.

GAME 3
دفاع يوتا احتوى جوردان حقق يوتا فوز ٩٣/١٠٤ في اول لقاء يخوضه على ارضه في الدور النهائي وفيها استمر ايقاع يوتا الذي لم يخسر على ارضه منذ ٢٣ شباط الماضي في ٢٢ مباراة ومع الرقابة المحسنة لنجمي شيكاغو مايكل جوردان وسكوتي بيبين كان كارل مالون وجون ستوكتون يوسعان الفارق الذي وصل الى ٢٤ نقطة في الربع الثالث قبل ان تساهم الصحة المتأخرة لجوردان وبيبين في اعادته الى ١٧ في نهاية الربع الثالث واقترب شيكاغو قبل النهاية بدقيقتين و ٤٠ ثانية ٨٣/٩٠ لكن الرميات الحرة المالون وستوكتون وفوستر انزلت اللقاء لمصلحة يوتا بفارق ١١ نقطة. ومع الاخفاض الكمال لـ لاباب شيكاغو ندلس روبمان الذي لم يحصل سوى متابعين بقاعيتين في

دفاع يوتا احتوى جوردان حقق يوتا فوز ٩٣/١٠٤ في اول لقاء يخوضه على ارضه في الدور النهائي وفيها استمر ايقاع يوتا الذي لم يخسر على ارضه منذ ٢٣ شباط الماضي في ٢٢ مباراة ومع الرقابة المحسنة لنجمي شيكاغو مايكل جوردان وسكوتي بيبين كان كارل مالون وجون ستوكتون يوسعان الفارق الذي وصل الى ٢٤ نقطة في الربع الثالث قبل ان تساهم الصحة المتأخرة لجوردان وبيبين في اعادته الى ١٧ في نهاية الربع الثالث واقترب شيكاغو قبل النهاية بدقيقتين و ٤٠ ثانية ٨٣/٩٠ لكن الرميات الحرة المالون وستوكتون وفوستر انزلت اللقاء لمصلحة يوتا بفارق ١١ نقطة. ومع الاخفاض الكمال لـ لاباب شيكاغو ندلس روبمان الذي لم يحصل سوى متابعين بقاعيتين في



كرته من دخول السلة وسجل ستوكتون رمية واحدة من محاولتين ويعد ان لم تصوبية لثلاثة لثلاثه لسكوتي بيبين وقام بيبين بارتكاب خطأ عليه وهذه المرة لم يفلح مانع سرقه الكرة من جوردان الذي لحق به واركنب عليه خطأ وهو يحاول منع

وصف فيل جاكسون مدرب شيكاغو تلك التصويبيه بانها قلبت اجواء المباراة واعادت الحماس ليوتا. وفي النهاية بدقيقة ونصف ويوتا متأخر باربع نقاط استطاع ستوكتون سرقه الكرة من جوردان الذي لحق به واركنب عليه خطأ وهو يحاول منع

وصف فيل جاكسون مدرب شيكاغو تلك التصويبيه بانها قلبت اجواء المباراة واعادت الحماس ليوتا. وفي النهاية بدقيقة ونصف ويوتا متأخر باربع نقاط استطاع ستوكتون سرقه الكرة من جوردان الذي لحق به واركنب عليه خطأ وهو يحاول منع

وصف فيل جاكسون مدرب شيكاغو تلك التصويبيه بانها قلبت اجواء المباراة واعادت الحماس ليوتا. وفي النهاية بدقيقة ونصف ويوتا متأخر باربع نقاط استطاع ستوكتون سرقه الكرة من جوردان الذي لحق به واركنب عليه خطأ وهو يحاول منع

رسالة الحركة الرياضية امجد الطراونة نجم ذات راس تارنا الفرق القوية رغم ضعف امكاناتنا

بالناشئين في الجنوب.
O اطراف موقف حصل معه؟
- في احدى المباريات اكتشفت ان فرديتي الحذاء في قسمي كل واحدة بنمرة تختلف عن الاخرى.
بيت شعر تردد
O ما كل ما يتعنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
O لمن تسمع؟
- محمد عيده، فؤاد غنازي، فيروز



فريق ذات راس
برغم طموح بالنسبة لا اعاني ذلك وانما اللعب في شركة كبرى كالفوسفات ولكن عندما ننظر الى حال الاندية تأسف على وضعها. O ويسرايك كيف سنصل لنقارح بقية الفرق. - رغم التفاتنا للكلير كما قلت

المدرب الاجنبي في الجنوب... ما له وما عليه
الرياضية ويقول البعض منهم انهم بحاجة الى دورات تدريب خاصة كل في مجاله. باشراف مركز اعداد القادة والمدربين حتى يتسنى له التعامل مع منافسات الاندية بشيء من العلم والحريية. ونعم، ونسأل: هل يوجد مدرب مصنف في الجنوب؟
الجواب: نعم ولكنهم اقل من اصابع اليد الواحدة وغير فعالين باستثناء مدرب كرة السلة الدكتور امجد مدانات الذي الحق حديثا بالجهاز التدريبي للنتخب الوطني، لماذا لا تكون هناك ورش تدريبية في مختلف الاندية لبناء الجنوب؟
اذا اردنا حقان ننضخ بالحركة الرياضية في جنوبنا الجيب انها دعوة لاصحاب القرار لعل وعسى ان يتحركوا بهذا الاتجاه لتأسيس بنية تحتية حقيقية للحركة الرياضية في الجنوب.

جامعة مؤتة ورياضة الجنوب

غدا تأسيس جامعة مؤتة بجناحيها فرح عشاق ومخبي الرياضة في الكرك خاصة والجنوب عامة بهذا المولود الثاني وتقال الجميع بنشاط رياضي متميز وبدور كبير للجامعة في نهضة الحركة الرياضية هنا ولكن لاسف لم تخط الجامعة اي خطوة في هذا الاتجاه وبقيت مقبوضة على نشاطاتها الداخلية وبطولات الجامعات فقط. بل ووصل الامر في بعض الاحيان الى اطلاق برامج الجامعة امام نشاطات اندبيتنا كنا حصل مع تبادلي الكرك فليسا كان يلعب في الدرجة الاولى لكرة السلة والان ويتولي ابرز المسابقات الشباب الدكتور عبيد النخعات بقيادة شفيقة مؤتة وهو الذي يقود وزارة الشباب سابقا عاد الامل يراودنا نفس الشبان بان نشهد الجامعة بالجامعة.
الآن يبقى على مسؤولي الجامعة من جامعة مؤتة لتجهيزها لتفعيل دورها في خدمة الرياضة في الجنوب.

رسالة الزرقاء • نعمان عيد •

الوطني يغيب عن بطولات اتحاد المعاقين
يلعب هذا العام فريق النادي الوطني لرعاية المعاقين حركيا بالزرقاء من المشاركة ببطولات الاتحاد رغم ان النادي وضع قبل فترة خطة طموحة من الشباب والشابات المعاقين المسجلين في النادي للاعداد للمشاركة في اولمبياد سيدني عام ٢٠٠٠ ويذكر ان النادي هو الذي اعد اللاعب عماد الزقراوي الذي حاز على الميدالية الفضية في ألعاب القوى في اولمبياد اتلانطا في العام الماضي.

عامر مرمرش وقع للرصيفة

وقع عامر مرمرش مهاجم النادي الاهل سابقا ولاعب جامعة عمان الاممية بكرة القدم على كشوفات نادي الرصيفة في الاسبوع الماضي ضمن صفوفه هذا الموسم بالدرجة الثانية حيث شارك فريقه امام فريق صاحبة العابد ويعتبر عامر مرمرش ممكنا لفريق الرصيفة في خط الهجوم حيث يتمتع بمهارات فردية وموهبة في اللعبة.

نجم من نادي الزرقاء

يعتبر نجم نادي الزرقاء عابد ابراهيم من ابرز النجوم الذين لفتوا الأنظار خلال بطولات الشباب ووبري الشدية الدرجة الاولى بكرة القدم فهو بشهادة الجميع كان يحق من المصاحبات السارة في الدوري فهو يعتبر الشيفو المحرك لفريقه ليس هذا فحسب بل انه ومع ان مركزه الحاح الامين الا انه سجل هدف الفوز في مرمى الفولاذي في المباراة الفاصلة بدوري الشباب ليقاتل فريقه للدور الثاني.

رسالة مادبا • احمد الشوابكة •

وقفة مع لاعب واعد علي ابو عمر: طموحي ممارسة ألعاب القوى في اندية مادبا

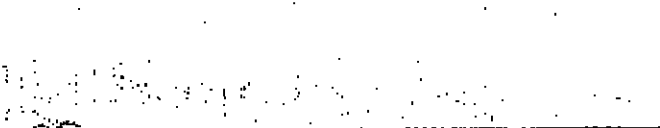
يقول علي ابو عمر: بدأت امارس ألعاب القوى في المدرسة، حيث شاركت في سباق الضاحية لأول مرة وكان عمري ١٢ عاما. وكانت المشاركة على مستوى مدارس مادبا، واستمرت في التدريب يوميا واستطعت الفوز بلقب بطولة مدارس المحافظة لمدة ثلاث سنوات متتالية، ثم شاركت في سباق (١٥٠٠ متر) واستطعت الحصول على المركز الاول ايضا ثلاث مرات متتالية. وعلى صعيد مشاركتي مع نادي مادبا استطعت الحصول على المركز الثاني في سباق (١٥٠٠ متر) خلال البطولة التي أقيمتها

النادي المحافظة في اعياد الوطنية. اما بالنسبة للعبة كرة القدم فقد كانت البداية في الحواري من خلال الفرق الشعبية، ثم انضمت لفريق نادي اتحاد مادبا ولعبت معه عدة مباريات تدريبية ورسمية. ولم يقصر الامر على كرة القدم والعباب القوى وانما مارست العابا رياضية اخرى مثل كرة اليد والسلة والطاوله والريشة الطائرة والكرة الطائرة.

وانطلق مستقلا لكي اكون من اللاعبين المميزين على الساحة المحلية سواء في كرة القدم او في الالعاب الاخرى، واتمنى ان تتطور ألعاب القوى في اندية المحافظة وان تهتم الاندية بنا ونضم المبارا رياضية اخرى ولا تقتصر الاندية على لعبة كرة القدم، واتمنى الاهتمام بالعباب القوى.

لاعب واعد البطاقة الشخصية

الاسم: مؤيد صايل حمارنة
العمر: ١٥ سنة
المركز: مركز شباب مادبا
اللعبة: كرة قدم، وكرة الطاولة
مارست لعبة كرة القدم في المدرسة ثم استمرت بممارستها بعد الالتحاق بعسكرية مركز شباب مادبا، واستطعت ان اكون احد اعضاء الفريق وشاركت معه في عدة بطولات اقامتها اندية المحافظة. اما بخصوص كرة الطاولة فقد بدأت بممارستها مع زملائي في المركز ايضا من خلال مشرفي المركز الذين شكلوا فريقا لهذه اللعبة واختاروني في الفريق.



بريد الدستور الرياضي

بإشراف: تيسير العميري

للمرثا فقط

أحمد ابوناوصوح، بيروتزي،
أنا أحيك وأموث فيك
محمد الخزعلي، زامر، وأنت
بلغطالك مشهور
محمد الداود، باريسزي، لا
تهجري قلبي
بلال اللحام، مالديني،
مابجيب حد إلا أنت
منصور عزليزة، غونزاليس،
وحدك حبيبي



● بلال اللحام
موفق أبو هضيب، سوك، ليه خيلتي أحيك
عيسى عزليزة، مالموس، لا تتركني أنتي
بدان الشقران، ديل بيرو، طول ما أنت غايب ماليش حبايب
سليم الذيابات، كانتونا، مش وقت اليك بتقل
خالد العقوري، كليزيمان، ساكن قلبي ساكن
ليث البدور، يرهوف، نص القلب رسمتله
حسن الشناينة، زيدان، حيك نور في حياتي
مراد الحوراني، بوبان، أحيك موت
محمد الزبي، بوكسيتش، حبيبي يا نور العين
فلاح سلمان، كوكبة، أنت اللي أحيه أنا
نادي الرمثا، يوفنتوس، فرق كبير بينك وبيدك
مصدق عبد النبي دويكات
لواء الرمثا

أبكيت الملايين يا منتخبنا الوطني

خسر منتخبنا الوطني مباراته الأخيرة في تصفيات كأس العالم بكرة القدم بتهديف أمام المنتخب الإماراتي الذي انتزع بطاقة التأهل إلى الدور الثاني بجدارته واستحقاق وتحولات الاحلام إلى أوهام وفخر منتخبنا من التصفيات من دورها الأول بخفي حين ولم يبق لنا سوى الانتظار لربيع سنوات أخرى.
لم تكن بحاجة إلى معجزة لكي تتأهل لو أحسنا استغلال الفرص وحالة الفريق البحريني خصوصا أن منتخبنا الوطني التأهل إلى الدور الثاني بتهديف أمام المنتخب الإماراتي الذي انتزع بطاقة التأهل إلى الدور الثاني بجدارته واستحقاق وتحولات الاحلام إلى أوهام وفخر منتخبنا من التصفيات من دورها الأول بخفي حين ولم يبق لنا سوى الانتظار لربيع سنوات أخرى.
لا تكن بحاجة إلى معجزة لكي تتأهل لو أحسنا استغلال الفرص وحالة الفريق البحريني خصوصا أن منتخبنا الوطني التأهل إلى الدور الثاني بتهديف أمام المنتخب الإماراتي الذي انتزع بطاقة التأهل إلى الدور الثاني بجدارته واستحقاق وتحولات الاحلام إلى أوهام وفخر منتخبنا من التصفيات من دورها الأول بخفي حين ولم يبق لنا سوى الانتظار لربيع سنوات أخرى.

القهقهرة؟

أكتب دون تردد، ترددت ثم قررت الكتابة لأنني كل اهل بنشر رسالتي في جريدتكم الرياضية التي هي الأولى في الأردن وهي (صوت الحق) صوتنا الذي نوصله إلى المسؤولين، لا أريد أن أجد في الدستور الرياضي فهي غنية عن التعريف وهي تدخل البيوت والقلوب دون استئذان أرجو منكم نشر رسالتي فهي لمصلحة المنتخب وليس عليه فالأختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية.
"اعتذر إذا كانت الرسالة طويلة" فهي تعبر عن مشاعر الحب للمنتخب، الحكم الرسالة:



التي متى يا منتخبنا
السوطي على هذه
الحالة. وهي شعار
المشاركة والخروج من
الدور الأول دون تقديم
عرض كروي للقرى
بالتخصص حتى
أصبح هذا الموضوع لا
يختلف عليه الثنا
تنتسب لنحن
معش
الأردنية المحبة لكرة
القدم، عندما نسمع
الشعارات المخزفة بأن
المنتخب سيتأهل وأن
اللاعبين تساقون
للمشاركة، وأن المنتخب
أصبح يلعب كرة ملينة بالقلعة
والحمام، هل هذه الشعارات هي
التي تلعب داخل الملاعب؟

هل مكتوب علينا الحصرة
والقهقهرة والأرهاق والقلق من حال
منتخبنا؟ ألا يوجد حل؟ نحن نعلم
مستوى منتخبنا الكروي ولا
نطلبه بالمستحق.
أكتب عليكم تشجيع الفرق
العربية وغيرها حتى أصبحنا
منقسمين كل شخص متشجع
فريقا؟ ليس من المفروض أن
يكون منتخبنا هو الأقوى
بالتشجيع؟ فالتشجيع منا
يستطيع أن ينفذ أحدا من
أعضاء الفريق في مجال مستوى
المنتخبين العربية ونزوب خجال.
والسبب معروف هو ضعف
الجهز التدريبي في اختيار
اللاعبين، حيث أن معظم أعضاء
المنتخب من المدافعين، وضعف
البدل وعدم وجود تجانس بين
أعضاء المنتخب، والتركيز على الج
بعضا حبيسة الخبرة في
المباريات الرسمية، وأبقاء اللاعب
صاحب الخبرة على مقاعد
الاحتياط في مباريات هامة،
ومعظم لاعبي المنتخبين الأخرى
من أصحاب الخبرة الطويلة، إلى
متى يبقى هذا الوضع؟ الذي
يجرني على الكتابة ليس الإساءة
والاهتمام بتطوير المنتخب، وأن
أقول تدريب المنتخب مديرا فنيا
في مستوى عال من أجل رفع راية
المنتخب، فكل شيء يسرح
فالعزلة لحيي وحرصي على تفريق
المنتخب هو السبب بالبريبي
للكافة.

بدران الشقران «سلمولي»

بالفعل لم نرحبنا وأكنا خسارنا أمام الإمارات
وخروجنا من تصفيات كأس العالم بأمر من أضرنا، أنت
تدري لماذا؟.. لأنك بعد التصفيات ستذهب وتلحق زملاءك
لتهوى إلى الغربية، والذي أجزأ لك أكثر وأكثر عندما سجلت
الهدف وصنعت الأكرس وركعت على الأرض وزملاءك
يطلبون من حوك كالفراشات البرية، سعدنا كثيرا
ورافقتا تصرفاتك بعد تسجيلك الهدف ونحن نصف
بحرارة لك، لكن سرعان ما تبدل الفرح إلى حزن وهم وجعنا
ذلك الشعور الغريب حتى عندما ترفض وتشارك زملاءك
في المباراة تشامدك وكلنا حزن ونقول واليوم أنت بينهم
وغدا بعدنا عنهم،
زملاءك بعد التصفيات سيذهب كل إلى أهله إلا أنت
وعندنا غرض حتى وأنتم والقلوب بأخذ صورة مع أعضاء
الفريق تميزكم عن زملائكم بملامح الغربية التي غرت من
معالم وجوهكم، لكن عزاءنا الوحيد أنه مهما طالت الغربية
وطال الفراق سوف ترجعون من كمان الروني لتكفوا
بالحركة الأردنية وإن غيبتكم هذا ليصلحكم لتكفوا في
الاستقرار إن شاء الله تجود بياكم الجميع
«وجاء خاص إلى التلفزيون الأردني اسم البرامح
الرياضية أن يغربوا لنا لو مباراة واحدة لنادي كمان
الروني، وفي النهاية أهدم اثنين تمر عن جاك
تفدك ومن هجرة» ويا غايب عن عيوننا
سرايا الوقت

فهم زعموا الدروع على مدارج
وكم حملوا الكؤوس في كل باد
ولفوز طعم لا نذوق سواه
ويهدينا العزيرين إلى المراء
ولا للخاسرين مكان في ملاعبنا
ليوسنا لهم وللنصر ميعاد
ولكن أبعدا من أرض بعلبنا
فهيها يستحيل لكم ميزاد
فهيها حصن كاجيال
ونسدينا فسبح كالجسود
فأعدوا في بواديها قلن تصلوا
فأرسنا بسند بكم عباد
زيد المجوري - البقعة

نجوم وأسماء

جمال أبو عايد، بلورني
الاردنية
جريس تارس، البور
صبي سليمان، مهلس
الوسط
جعفر حماد، القلبي
صبي عوض، راجين
موسى عوض، ليه مانطير
مهند محادين، صخرة البلاء
أيهاب نصر، القام النخبة
محمد منصور، بليه كرا

أحمد خليل، اللزقة
أفضل نادي أردني، الفصيل
أفضل جريدة، المسنور
الرياضي
منتهى أحمد البادي

وحداتية

وحدات يا وحدات، أنت بال
الساحات
كل الناس بتحبك شباب
وبنتا
أنت الفانز وأنت الرابع في كل
المباريات
العالم كله بجيك والإرب
بالذات
أنت رفعت سمعة الوطن
وعليت الرايات
حزمة أعطيش السجاري

عناوين الدستور الرياضي عام ١٩٩٧

● الرمثا يهزم بانتقال
رونالدو إليه
● حسام الشهاب إلى شلته
الاناثي
● الأندية الإسبانية تلت
وراء مسنوي عال من أجل رفع راية
● فابيو كاتيلو يرب الرمثا
قريبا

كأس جول ريميه

أول كأس للعالم قدمت باسم
عاس وجول ريميه رئيس
الاتحاد الدولي وليس كأس
العالم والكأس من صنع الفنان
الفرنسي أبيل لثور، ومصنوعة
من الذهب الخالص وزنها ١
كيلو جرامات وطولها ٢٠
سمترا وتكفل صوالي ١٠ ألف
جنيه استرليني، وقد فازت بها
البرازيل ثلاث مرات بالكأس
أعوام ١٩٥٨-١٩٦٢-١٩٧٠
وأصبحت ملكا لها، وهذه الكأس
سرت في لندن عام ١٩٦٦ قبل
بطولة كأس العالم وعثر عليها
الكلب البوليسي، بكتاف مسدود
تحت شجرة، وسرت الكأس مرة
ثانية من خزينة الاتحاد البرازيل
الكرة القدم وتبين فيما بعد أن
اللقاح ضحية ويبحث واضفر
اللقاح الضاحك عام ١٩٨١ في ألمانيا
البريكية وهي في حصة لفة
تحتل أعين الفنان وطولها ٢٠
سمترا، وقد تم تلغيم
عاس جول ريميه إلى بطولة كأس
العالم عام ١٩٧٠
بإشراف محمد علي

بعضات تعارف

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما
الاسم: سعيد محمد سعيد أبو تيم
العمر: ١٥ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما

الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما
الاسم: حمزة ضامان
العمر: ١٦ عاما



يحيى قطيشات

الحمد لله

كسرة الجبنة
المنزوعة

انتابني شعور غريب
 وراء الحزن في نفسي
 جبابة غريب متخفيا
 الوطني لكثرة البلد
 الليسات عن المشاركة في
 البطولة الاسيوية
 السادسة لبلدات
 (تصنيفا) كأس العالم
 لعام ١٩٩٧ والتي
 احتضنتها بلاد خلال
 الفترة من ١) ولغاية
 ٨) حزيران الحالى.
 فقد تركزت هذه
 البطولة علامة استفهام
 حول الجودو من افانها
 في الازين دون مشاركة
 متخفيا فيهدا - ولا
 يستطيع احد ان يكرر
 التقدم والمستوى الفني
 المتطور للفرق المشاركة
 وضعف امکاناتها
 متخفيا الوطني. مع ذلك
 فانها فرصة ذهبية كانت
 سانحة لنا للاستفادة من
 خبرات الفرق المشاركة
 واتصبا بهارات جديدة
 والاحتكاك الساجح لو
 شارك المنتخب الوطني
 في البطولة.

وتعبر على الاتحاد في هذه اللحظات مثالا هو فريق الصين تابيه الذي قطع مسافات طويلة للمشاركة والاستفادة من البطولة ورغم الخسائر القاسية التي تعرض لها الا انه كان يتحسن من مباراة الى اخرى.

عموما تتنفي ان تشهد
الرفاهة النسوية تطورا
ملموسا وخاصة في
اليد التي كان لها صولات
وجولات في اللعائيات
ولقد تم تنتاج طيبة
وستذكر في هذه المجالة
بعض الالاعات المعيرات
الواتي لقدم مستوى
تطورا في ذلك الوقت
امثال اماني الخطيب
ولجلاد حداد وميسون
وربما وميسون نشوات
ورنا فاشة وديانة الدوا
تطوار يوازي الكمانية
التي وصلت اليها الفتاتة
الاردنية في شتى
المجالات.

**نور الشريف
وتجربة جديدة**

يخوض الفنان نور الشريف
ولاول مرة في تاريخه الفني
تجربة الاخراج السينمائي من
خلال الفيلم الجديد "دخلة
وداد" الذي كتبه السيناريست
محمد علي هلال.

نور الشريف يفكر ايضا في
انتاج هذا الفيلم والذي
ستشاركه البطولة فيه زوجته
الفنانة بوسي والفنان صلاح
السعدني.

جایان

غياب طويلة عن الشاشة تعود الفنانة ايمان من جديد من
المصري "الحب" مع الفنان احمد زكي والفنانة ليلى علوي
أراق النوري.
في غيابه قالت الفنانة ايمان في حديث صحفي هي فرصة
مفاس واختيار العمل الجيد ولأسف هناك على الساحة الفنية
التي ليست على مستوى عالٍ.
ول بعد هذه المرحلة لا التنازل وأقدم أعماله لا تسبب انتقاد
ها في الفن.



حنان شوقي

تسحب
بعد ان وافقت الفنانة حنان
يحيى على الاشتراك في بطولة
مسلسل التلفزيوني "احلام
جبر الكاذب" عانت
من الكثير منه.
والسلسل من اخراج وفيق
سدي وتاليف محمد صفاء
بطولة بوسي وعبير
ولولاي وجلال الشراوي
امام اشرف عبدالباقي.
اسباب الاعتذار غير
روفة.

هالة صدقي في الرجل والهزيمة

الفنانة هالة صدقي تصور حاليا أحداث المسلسل التلفزيوني "الرجل والهزيمة" ويشاركها البطولة وحسن فهمي وإسلام فهمي وأحمد عبد العزيز وهشام سليم وثرمين الفقي. وتندور أحداثه في إطار اجتماعي وسياسي هادف.

زنا، زنا، زنا!!

الفنانة سيمون بدأت تصوير دورها في مسلسل "الزناز" الذي يتم تصويره بين القاهرة وباريس. وتجسد دورها فيه بالعربية والفرنسية وبشاركها البطولة جميل راتب وبخرجه رضا النجار.

حل وسطیہ
سیاست
ستالون و فلافیہ

وفيقه الفنان سيلفستر ستالون عارضة الزياء جنيفر أفالين تلتزم بفرحة اللعب مع ابنتهما صوبيا التي اعتذرت في شهر تشرين الثاني الماضي من مفتوح مؤكدا باجراء عملية قلب فوجئ وهي في الشهر السادس من عمرها.

وتقول أفالين وهي في انتظار فرحة الزواج من ستالون انها تسعى وراء حمل وسط مع ستالون الذي يريد اربعة اطفال في الوقت الذي تريده في الاعتفاء ببلاده.



مسابقة العدد رقم

7	6	5	4	3	2	1

اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسل الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص. ب. ۵۹۱ عمان

استراحة

الاثنين ١٦ / ٦ / ١٩٩٧

السرقة السرقة

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ب	ا	ح	س	س	ي	ن	ا	ل	ش	ن	ا
خ	د	ا	ح	م	د	ا	ب	و	ن	ا	هـ
ا	ي	ر	ر	ا	ا	ل	ح	س	ي	ت	ص
ل	ل	ا	ا	ا	ق	ط	ر	ت	ا	ا	ح
د	ص	ل	ل	ل	ل	ن	ا	م	ر	د	م
ا	ي	ج	ج	ح	ح	ب	ا	د	م	ح	ب
ل	ف	ز	ز	د	د	و	ط	ل	ت	و	د
ع	ل	ي	ي	پ	ب	ب	ل	ك	ش	ل	ا
ف	ا	ر	ا	ا	هـ	ا	ض	ن	ق	م	د
و	ي	ة	ة	ع	ع	ظ	ر	ي	ذ	ن	ر
ر	ن	ل	ل	و	و	ب	ا	ل	ا	م	ج
ي	ا	ر	ر	و	و	ح	ل	ا	د	ا	ر

اعداد: محمد عبدالعزيز خشان / الرمثا

المطلوب: ناد اردني في الدرجة الممتازة

يتكون اسمه من مقطع واحد وستة احرف

بدران الشقران، حسين الشناينة، خالد العقوري، نزار الحوراني، محمد باهوه الطرة،
الفصيل، الجزيرة، الحسين اربيد، الوحدات، جمال أبوفايد، يونس طهيب، نضال، ومن ط،
قطر، أم، خ

حل مسابقة رقم

The grid contains the following images:

- Row 1:
 - Top-left: A group of people in a field.
 - Top-middle-left: A group of people in a field.
 - Top-middle-right: A group of people in a field.
 - Top-right: A group of people in a field.
- Row 2:
 - Middle-left: A group of people in a field.
 - Middle-middle-left: A group of people in a field.
 - Middle-middle-right: A group of people in a field.
 - Middle-right: A group of people in a field.
- Row 3:
 - Bottom-left: A group of people in a field.
 - Bottom-middle-left: A group of people in a field.
 - Bottom-middle-right: A group of people in a field.
 - Bottom-right: A group of people in a field.
- Row 4:
 - Bottom-most-left: A group of people in a field.
 - Bottom-most-middle-left: A group of people in a field.
 - Bottom-most-middle-right: A group of people in a field.
 - Bottom-most-right: A group of people in a field.

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكثرة؟ وتنجح في معرفة مكان الكرة كل من: وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكثرة؟ وتنجح في معرفة مكان الكرة كل من: جمال مصطفى الحسن، مدحت شاكر السعيد، عبدالله عوض النوباني، عامر مصطفى عفانة، شادي عبدالمصعب الخليفي، غازي حيدر عكيلا، محمد اسعد امير واياض ناصر البهلولاد. وبعد اعجاز الله الفرعة

فان بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد شادي عبدالسميع الخليلي - شارع الامير محمد
فان بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد محمد شاك السعيد - الزرقاء
فان بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد محمد اعمر - مخيم حطين
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية
وشكر.

الدستور

[illegible]

أعداد: عبد الله الحُصَيْنَان الصَّائِرَة
أريد / بيلا الكفارات

مهاجم اردني يتألف اسمه من مقطعين وثمانية حروف

[illegible]